

	<p>Object: Schreiber de Grahl, Hannah: Welle - tobende Meereswogen im Sturm</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum- geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Collection: Bildende Kunst ab 1850</p> <p>Inventory number: BK-2018-96</p>
--	--

Description

Karl Hagemesters intensivere Auseinandersetzung mit dem stürmischen Meer setzt 1907 in Swinemünde ein, dem im darauffolgenden Jahr jährliche Aufenthalte in Lohme auf Rügen folgten, die bis in die Zeit des Ersten Weltkrieges stattfanden. Hagemester ermunterte Hannah Schreiber de Grahl ausdrücklich zu Meeresstudien, sie besuchte ihn in Lohme auf Rügen.

Die Malerin hat anders als der Lehrer jedoch keine so intensive Auseinandersetzung mit dem Meer betrieben, das ihr seit ihrer Jugend in Hamburg und Ostpreußen vertraut gewesen sein dürfte. So steht dieses Gemälde in Größe, Thema und Qualität vereinzelt im Werk der Malerin, ist zudem unbezeichnet und darüber hinaus so stark vom malerischen Duktus mit verriebelem und gespachteltem Farbauftrag Hagemesters gekennzeichnet, dass man an ein Werk von ihm denken möchte. Außerdem ist bekannt, dass die selbstbewusste, gesellschaftlich erfahrene Frau, auch auf der Grundlage von Vermögen, Malerkollegen durch Erwerb von Bildern finanziell unterstützte und dies insbesondere bei Karl Hagemester. Lovis Corinth fertigte ein Porträtmalerei von ihr, auch von ihm besaß sie mehrere Werke.

Aus dem Nachlass der Künstlerin 2018 erworben.

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand auf Keilrahmen (gerahmt)
Measurements: Bildgröße: Höhe 105,0 cm, Breite 132,0 cm

Events

Painted	When	1910
	Who	Hannah Schreiber de Grahl (1864-1930)
	Where	Havelland
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Lohme
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Świnoujście
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Karl Hagemeister (1848-1933)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Lovis Corinth (1858-1925)
	Where	

Keywords

- Sea
- Storm
- Wave

Literature

- Warmt, Hendrikje (2018): So nah dem Unberührten am Schwieloswee. Hannah Schreiber de Grahls Begegnung mit dem Landschaftsmaler Karl Hagemeister, in: Warmt, Hendrikje, "So nah dem Unbeührten am Schwielowsee". Hannah Schreiber de Grahl und Karl Hagemeister. Ausstellung in Neu Langerwisch/Michendorf, 6. - 17. Juni 2018. Michendorf, S. 7-21
- Warmt, Hendrikje (2018): So nah dem Unberührten am Schwielowsee. Hannah Schreiber de Grahl und Karl Hagemeister. Ausstellung in Neu Langerwisch/Michendorf, 6. - 17. Juni 2018. Michendorf, Abb. Seite 76