

	Об'єкти: Casino und Brücke bei Glienicke von Norden
	Музеї: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de
	Зібрання: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)
	Інвентарний номер: 81-477-K2

Опис

Die Lithografie aus dem Potsdamer Verlag von Otto Janke (1818–1887) zeigt den Blick auf das Casino und die südlich davon liegende, an die Glienicker Brücke grenzende Große Neugierde, 1835 von Ludwig Persius nach einem Entwurf Karl Friedrich Schinkels errichtet. Links neben dem Casino ragt der Turm des Hofgärtner- und Dampfmaschinenhauses empor, davor ankert die Fregattenattrappe. Hinter der Glienicker Brücke ist das Maschinenhaus von Babelsberg zu erkennen.

Kolorierte Nachdrucke des Blattes erschienen von Jankes Rechtenachfolger Emil Stechert in Potsdam um 1860. Die Beliebtheit der Janke-Serie zeigte sich noch im 20. Jahrhunderts: 1995 wurde eine kolorierte Neuauflage der Blätter publiziert. [Uta Kaiser]

Базові дані

Матеріал/Техніка: Chromolithographie
Розміри: 43,8 x 56,3 cm

Події

Опубліковано	Коли	1850
	Хто	Otto Janke (1818-1887)
	Де	Потсдам
Виготовлено	Коли	1850
друкарську		
форму		

Хто Franz Josef Sandmann (1805-1856)
Де
[Відношення Коли
з
місцезнаходженням].

Хто
Де Casino Glienicke
[Відношення Коли
з
місцезнаходженням].

Хто
Де Große Neugierde (Berlin-Wannsee)
[Відношення Коли
з
місцезнаходженням].

Хто
Де Glienicker Brücke

Ключові слова

- фрегат

Література

- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin
- Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Jutta Götzmann, Uta Kaiser i. A. der LH Potsdam (2017): Faszinierender Blick. Potsdamer Veduten des 17. und 18. Jahrhunderts (Katalog zur Ausstellung im Potsdam Museum vom 1. April bis 9. Juli 2017). Petersberg, Kat. 118
- Potsdam-Museum, Direktion (Hg.) (1993): Potsdam. Daten und Ansichten. Potsdam