

	<p>Object: Neuruppiner Bilderbogen Nr. 2.942: Vier Stadtansichten</p> <p>Museum: Museum Neuruppin August-Bebel-Straße 14/15 16816 Neuruppin 03391 - 3555100 info@museum-neuruppin.de</p> <p>Collection: Neuruppiner Bilderbogen</p> <p>Inventory number: B-0525-K</p>
--	---

Description

Die durch Alois Senefelder (1771-1834) 1797 entwickelte Lithographie schuf die Voraussetzung für die massenhafte und preisgünstige Herstellung von Bilderbogen im 19. Jahrhundert. Damit konnten jedoch Verfahren wie Kupferstich, Radierung und Holzschnitt nicht konkurrieren und blieben daher dem Segment der höherwertigen, künstlerischen Druckgraphik vorbehalten. In vielen Städten Europas, von Wien bis Prag, von Berlin bis München, wurden Bilderbogen produziert, aber nirgendwo in einer solchen Vielfalt wie in Neuruppin. Hier gab es zeitweilig drei Offizinen (vgl. Inv.-Nr. B-0135-K), die den europäischen und überseeischen Markt über ein Netz von Kommissionshändlern mit ihren Flachdrucken belieferten; inklusive Titeln und Texten in der jeweiligen Landessprache. Während die Bilderbogen weit reisten, musste deren hiesige Kundschaft, zumeist aus ärmeren Schichten, zu Hause bleiben. Ihrem Bedürfnis nach Ferne entsprach man – so wie hier – wenigstens mit Motiven von Städte und Landschaften. [Thomas Sander]

bez.:u.l.: Original u. Eigenthum No. 2942.; u.r.: Neu Ruppin, zu haben bei Gustav Kühn

Basic data

Material/Technique: Lithographie, handkoloriert
Measurements: 43 x 41,2 cm

Events

Created	When	1856
	Who	Gustav Kühn
	Where	Neuruppin

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Berlin Palace
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Old Market Square, Potsdam
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Marktplatz (Wernigerode)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Town hall Wernigerode
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Merano

Keywords

- Neuruppiner Bilderbogen

Literature

- Nieke, Erdmute (2008): Religiöse Bilderbogen aus Neuruppin. Eine Untersuchung zur Frömmigkeit im 19. Jahrhundert. Frankfurt am M., S.22f.