Objekt:	Der Jägerhof in Klein-Glienicke
Museum:	Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de
Sammlung:	Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)
Inventarnummer:	81-517-K2

Beschreibung

Zwei Blätter einer nach Iris Berndt mindestens dreiteiligen Serie von Aquatintaradierungen nach Zeichnungen des Berliner Architekturmalers Johann Heinrich Hintze (1800–1861) mit Ansichten von Glienicke (Schloss, Casino, Jägerhof) befinden sich in der Grafiksammlung des Potsdam Museums (vgl. Inv.-Nr. 81-518-K2). Die kleine Serie zeigt Gebäude Glienickes, die Prinz Carl von Preußen von Karl Friedrich Schinkel (1781–1841), Ludwig Persius (1803–1845) und Ferdinand von Arnim (1814–1866) ab den 1820er Jahren um- und neu bauen ließ. Diese Radierung zeigt den Blick auf das durch Schinkel 1828 von einem Arbeiterwohnhaus zu einem Jägerhof umgestaltete Gebäude, das der Vorbesitzer von Glienicke, Karl August Fürst von Hardenberg (1750–1822), hatte errichten lassen. Hintze wählte für seine Zeichnung einen Standpunkt, der bereits auf den frühen Plänen von Peter Joseph Lenné (1789–1866), der mit der Parkgestaltung Glienickes beauftragt worden war, mitbedacht worden war: die Sichtachse hinüber zum Schloss auf der Pfaueninsel, das hier, ein wenig aus der Bildmitte nach rechts versetzt, unverkennbar durch die Bäume und über die Havel hinweg, erscheint. Im Laufe der Jahrzehnte bildeten sich neue Baumbestände, so dass dieser Blick hinüber zur Pfaueninsel heute nicht mehr möglich ist. [Uta Kaiser]

Grunddaten

Material/Technik:	Aquatinta
Maße:	18,5 x 26,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1830
	wer	Johann Heinrich Hintze (1800-1861)

	wo	
Hergestellt	wann	1830
	wer	Johann Baptist Hoessel (-1824)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Jägerhof Glienicke
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Carl von Preußen (1801-1883)
	wo	

Literatur

- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin
- Verwaltung der Staatlichen Schlösser und Gärten Berlin (Hg.) (1987): Schloss Glienicke. Bewohner. Künstler. Parklandschaft, Katalog zur Ausstellung in Schloss Glienicke vom 1. August bis 1. November 1987. Berlin, Kat.288