Objekt:	Blick über die Havel auf Casino und Maschinenhaus in Glienicke
Museum:	Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de
Sammlung:	Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)
Inventarnummer:	81-482-K2

Beschreibung

Der Stahlstich stammt ursprünglich aus der Grafikserie „Brandenburgisches Album“, 1856/1857 in 20 Lieferungen zu je drei Blättern bei Bernhard S. Berendsohn (1800–1856) in Hamburg erschienen. Sämtliche Zeichnungen wurden von Julius Gottheil (1810–1866) angefertigt. Der aus Leszno bei Poznań stammende Künstler ist ab 1831 in Danzig nachweisbar und publizierte, ab 1840 im eigenen Verlag, Veduten seines neuen Wohnortes sowie von Königsberg und weiteren Städten Süd- und Osteuropas. 1850 zog Gottheil nach Hamburg, wo er in Kontakt mit Berendsohn kam. Kurz darauf fertigte er die Zeichnungen für das „Brandenburgische Album“ und weitere Vedutenserien Norddeutschlands und von Städten des Ostseeraums an. Die Zeichnungen aus der ersten Zusammenarbeit zwischen Gottheil und Berendsohn wurden von den vielbeschäftigten Münchner Grafikern und Verlegern Johann Poppel (1807–1882) und Georg Michael Kurz (1815–1883) in Stahl gestochen. Dieses Blatt zeigt den Blick vom Ufer der Havel auf der Potsdamer Seite zum Casino in Klein-Glienicke, 1824 nach Entwürfen von Karl Friedrich Schinkel (1781–1841) umgebaut, und das 1837/1838 von Ludwig Persius (1803–1845) errichtete Maschinenhaus bis hin zur Heilandskirche in Sacrow. Die Grafik gelangte durch eine Schenkung aus Privatbesitz in Sachsen 1972 in den Bestand des Potsdam Museums. [Uta Kaiser]

Grunddaten

Material/Technik:	Stahlstich
Maße:	23,4 x 29,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1850
	wer	Julius Gottheil (1810-1868)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Casino Glienicke
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Heilandskirche Sacrow
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Maschinenhaus Glienicke
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Ludwig Persius (1803-1845)
	wo	

Schlagworte

- Fregatte
- Seitenraddampfer

Literatur

- Articus, Rüdiger (2016): Gottheil, Julius. Berlin, Boston
- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin
- Verwaltung der Staatlichen Schlösser und Gärten Berlin (Hg.) (1987): Schloss Glienicke. Bewohner. Künstler. Parklandschaft, Katalog zur Ausstellung in Schloss Glienicke vom 1. August bis 1. November 1987. Berlin, S.33-36