Objekt:	Das Neustädter Tor
Museum:	Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de
Sammlung:	Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)
Inventarnummer:	81-200-K3

Beschreibung

Im Zuge der ersten Stadterweiterung in den Jahren 1713–1724 ließ Friedrich Wilhelm I. die Potsdamer Innenstadt mit Palisaden und einem Wall umgeben. Vier Stadttore erlaubten kontrollierten Einlass für Händler, Kaufleute und Besucher sowie – vor allem – Verhinderung des unerlaubten Ausganges von Soldaten. Das Neustädter Tor verlor bereits 1733 während der zweiten Stadterweiterung seine eigentliche Funktion. Die neue Stadtmauer verlief westlich seines Standortes. Nichtsdestotrotz ließ Friedrich II. das Tor während der Neugestaltung der Potsdamer Innenstadt nicht abreißen, sondern beauftragte Georg Wenzeslaus von Knobelsdorff (1699–1753) im Jahr 1753 mit einem Umbau. Die Zeichnung zeigt den Blick auf das Tor vom Stadtschloss aus Richtung Garnisonkirche. Knobelsdorffs Entwurf verband zwei nach dem Vorbild des Schlosses Schönbrunn bei Wien von Johann Bernhard Fischer von Erlach (1656–1723) errichtete Obelisken mit einem Wach- bzw. Steuerhäuschen auf je einer Straßenseite. Die Dächer wurden mit Trophäen, die Obelisken mit steinernen Adlern von Johann Melchior Kambly (1718–1783) und Matthias Müller (1745–1774 in Potsdam nachgewiesen) geschmückt. Die Adler erwiesen sich schnell als zu schwer. 1776 wurden sie durch bronzene Kopien ersetzt, von denen einer, stark beschädigt, die Zerstörung des Tores im Zweiten Weltkrieg überstand. Seit 2012 befindet er sich (erneut) in der Ständigen Ausstellung des Potsdam Museums. Einer der beiden Obelisken des Tores wurde nach Abtragung der Ruine an seinem ursprünglichen Standort auf der Höhe des Naturkundemuseums wieder aufgestellt. [Uta Kaiser]

Gezeichnet: Julius Been

Grunddaten

Material/Technik:	Feder, Tusche
Maße:	32,5 x 41,2 cm

Ereignisse

[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Neustädter Tor (Potsdam)
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Georg Wenzeslaus von Knobelsdorff (1699-1753)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Johann Bernhard Fischer von Erlach (1656-1723)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Johann Melchior Kambly (1718-1782)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Matthias Müller (Bildhauer)
	wo	

Schlagworte

- Obelisk
- Stadttor

Literatur

- Giese, Gerd (1988): Das Neustädter Tor. Potsdam, S. 84–86
- Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Jutta Götzmann, Uta Kaiser i. A. der LH Potsdam (2017): Faszinierender Blick. Potsdamer Veduten des 17. und 18. Jahrhunderts (Katalog zur Ausstellung im Potsdam Museum vom 1. April bis 9. Juli 2017). Petersberg