Object: Schloss Babelsberg vom Glienicker Horn Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museumgeschichte@rathaus.potsdam.de Collection: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik) Inventory 80-187-K2a number:

Description

Zwischen 1850 und 1857 erschien bei B. S. Berendsohn in Hamburg die Grafikserie "Brandenburgisches Album. Königreich Preußen. Eine Sammlung in Stahlstich ausgeführter Ansichten der Städte und denkwürdigen Bauten, hervorragenden Architekturen, Naturschönheiten und Denkmäler der Mark Brandenburg" in 20 Lieferungen zu je 3 Blättern. Nr. 24 zeigt den Blick auf Schloss und Park Babelsberg vom Glienicker Horn. Der Stahlstich wurde koloriert und in Schwarz-Weiß vertrieben. Das Potsdam Museum bewahrt beide Varianten sowie eine mit Silberstift ausgeführte Vorzeichnung (Inv.-Nr. 65-5-K2e) aus dem Nachlass des Museumsgründers Fritz Rumpf (1856–1927). [Uta Kaiser]

Basic data

Material/Technique: Kolorierter Stahlstich

Measurements: $28,2 \times 37,2 \text{ cm}$

Events

Printing plate When 1850 produced

Who Georg Michael Kurz (1815-1883)

Where

Printing plate When 1850

produced

Who Johann Poppel (1807-1882)

Where

Drawn When 1850

Who Julius Gottheil (1810-1868)

Where

[Relationship When

to location]

Who

Where Babelsberg Palace

[Relationship

to location]

Who

When

Where Glienicker Horn (Potsdam)

Literature

- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin
- Drescher, Horst/Kroll, Renate (1981): Potsdam. Ansichten aus drei Jahrhunderten.
 Bestandskatalog des Kupferstichkabinetts und der Sammlung der Zeichnungen der Staatlichen Museen zu Berlin. Berlin, Kat.-Nr. 611
- Potsdam Museum Forum für Kunst und Geschichte, Jutta Götzmann, Uta Kaiser i. A. der LH Potsdam (2017): Faszinierender Blick. Potsdamer Veduten des 17. und 18. Jahrhunderts (Katalog zur Ausstellung im Potsdam Museum vom 1. April bis 9. Juli 2017). Petersberg, Kat.-Nr. 114