

	<p>Object: Vase mit ländlicher Szene</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Collection: Fayence</p> <p>Inventory number: 80-262-FA</p>
--	--

Description

Deckelvase in Form eines flachen Balusters über sechskantigem Fuß mit plastisch gestalteten Voluten auf der Schauseite; ockerfarben erscheinender Scherben unter weißer Glasur, Inglasurbemalung in Blau; auf dem Boden die Marke HB der Manufaktur De Drye Porceleyne Flesschen (auch: De Drie Porceleyne Flessies) (Die drei Porzellanflaschen) unter der Leitung von Hugo Brouwer, Sohn des Fayence-Bäckers Justus Brouwer, der De Porceleyne Byl zwanzig Jahre zuvor erworben hatte (vgl. Matusz, Delfter Fayencen, 1977, S. 140f., 148f.). Der Knauf des Deckels fehlt; mehrere Glasurabplatzungen auf dem Korpus der Vase. Auf der Wandung inmitten der erwähnten Ranken in Flachrelief eine Genreszene: Eine Frau führt einen Ochsen über ein Feld, im Hintergrund stehen niedrige Gebäude. Die Vase stammt aus der Sammlung Lina Friedrichs und befindet sich seit 1956 im Potsdam Museum (zur Provenienz siehe untenstehende Permalinks zum Deutschen Zentrum Kulturgutverluste sowie Deinert, Indiziengestützte Detektivarbeit, 2016). [Uta Kumlehn]

Basic data

Material/Technique:	Ton / glasiert, Inglasurmalerie
Measurements:	H. 26 cm

Events

Created	When	1661-1777
	Who	De Drye Porceleyne Flesschen
	Where	Delft

Keywords

- Bäuerin
- Faience
- Restitution