

	<p><b>Object:</b> Skulpturaler Schmuck des Amsterdamer Rathauses: Zwei Trophäen (Feuer und Erde)</p> <p><b>Museum:</b> Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p><b>Collection:</b> Wredow-Kunstsammlung, Allgemeine Grafiksammlung, Darstellungen von Skulpturen</p> <p><b>Inventory number:</b> V05820Kb, V05821Kb</p>
--	---

## Description

Zwei Trophäen (Feuer und Erde), zwei Blätter einer Folge von Darstellungen des skulpturalen Schmucks am Rathaus zu Amsterdam (2. Teil); Kupferstiche von Hubertus Quellinus, 1663. Unten links jeweils bezeichnet: „D“.

1. Trophäe mit personifizierten Attributen des Elements Feuer (V05820Kb); befindet sich über dem linken (nördlichen) Bogen an der Ostseite des Bürgersaals, rechts von einer Darstellung der Justitia (Gerechtigkeit).
2. Trophäe mit personifizierten Attributen des Elements Erde (V05821Kb); befindet sich über dem rechten (nördlichen) Bogen an der Westseite des Bürgersaals, links von einer Darstellung der Temperantia (Mäßigung).

## Basic data

Material/Technique:	Papier / Kupferstich
Measurements:	HxB 320 x 91 mm / 320 x 97 mm

## Events

Published	When	1668
	Who	Frederick de Wit (I) (1610-1698)
	Where	Amsterdam

Template creation	When	1648-1655
	Who	Artus Quellinus the Elder (1609-1668)
	Where	Amsterdam
Printing plate produced	When	1663
	Who	Hubertus Quellinus (1605-1688)
	Where	Amsterdam

## Keywords

- Art of sculpture
- Chalcography
- City hall
- Graphics