

	<p>Objekt: Teller mit Chinoiserie</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum- geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Sammlung: Fayence</p> <p>Inventarnummer: 80-345-FA</p>
--	--

Beschreibung

Flacher Teller auf Standring mit leichtem Anstieg und gewölbtem Spiegel. Heller Scherben, weiß glasiert und in blauen Scharfffeuerfarben bemalt, keine Marke. Mehrere kleine Bruchstellen und Glasurabplatzungen am Rand. Im Spiegel Darstellung einer männlichen Figur inmitten einer Landschaft vor steil aufragenden Bergen, einen kleinen Zweig in der Hand haltend. Die Haltung der Figur ähnlich auf einem Teller der Manufaktur De Porceleyne Fles nach chinesischem Vorbild des 17. Jahrhunderts (Matusz, Delfter Fayence, 1977, Abb. S. 60; <https://www.delftvaardewerk.nl/en/ontdekken/plateelbakkerij/de-porceleyne-fles-1653-1876> [Zugriff: 23.04.2021]). Der Teller stammt aus der Sammlung Lina Friedrichs und befindet sich seit 1956 im Potsdam Museum (zur Provenienz siehe den untenstehenden Permalink zum Deutschen Zentrum Kulturgutverluste sowie Deinert, Indiziengestützte Detektivarbeit, 2016). [Uta Kumlehn]

Grunddaten

Material/Technik: Ton / glasiert, Inglasurmalerei
Maße: Dm. 30,5 cm; H. 3,5 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1725-1775
wer
wo Delft

Schlagworte

- Chinoiserie

- Fayence
- Restitution