

	<p>Object: Körner, Gertrud: Domlinden 25 von der Gartenseite, vor 1900</p> <p>Museum: Stadtmuseum Brandenburg an der Havel Ritterstraße 96 14770 Brandenburg an der Havel 03381-584501 museum@stadt-brandenburg.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung, Mutige Frauen</p> <p>Inventory number: V04906Kb</p>
--	---

## Description

Bei dem von Gertrud Körner in lichten Farben gemalten Gebäude in Brandenburg an der Havel, das einem bescheidenen brandenburgischen Gutshaus ähnelt, handelt es sich um die Domkurie VI, die nordöstlich vom Dom St. Peter und Paul und südlich der Krakauer Brücke unter der heutigen Adresse Domlinden 25 zu finden ist. Mit Kurie wird die Unterkunft eines Säkularkanonikers, eines Domherrn oder einer Stiftsdame bezeichnet. Zumeist sind es repräsentative Einzelgebäude im Umfeld einer Kathedrale, womit sie entsprechende Immunität besitzen. Seit der Aufhebung des gemeinsamen klösterlichen Lebens im Jahr 1507 war das geistige Leben am Brandenburger Dom als Domkapitel, in das die Würdenträger berufen wurden, organisiert. Die Domherren ließen sich rund um den Dom bis in das 19. Jahrhundert hinein solche Kurien errichten. Auf der Dominsel entstanden so im Laufe der Zeit insgesamt elf Kurien. Die Kurie VI wurde laut einer Inschrift für einen Herrn von der Schulenburg im Jahr 1803 errichtet. Bei ihm handelt es sich um den Domdechanten (Vorsteher des Domkapitels) von Havelberg und Brandenburg Heinrich Wilhelm Ferdinand von der Schulenburg (1766-1832). So, wie das Haus vor über 100 Jahren gemalt wurde, hat es sich im Wesentlichen erhalten. [Thomas Sander]

Gertrud Köhler zeigt mit diesem Aquarell, dass sie die virtuose und detailreiche Aquarellmalerei, wie sie etwa auch die vielen Reisemaler des 19. Jahrhunderts pflegten, beherrscht. Das Aquarell gehört damit sicher in die Zeit vor 1900.

Schenkung aus dem Nachlass.

Unbezeichnet.

## Basic data

Material/Technique: Aquarell über Bleistift auf festem Velin, leicht gebräunt (rückseitig Klebereste früherer Rahmung)

Measurements: Blattgröße: Höhe 33,8 cm, Breite 48,1 cm (linke obere Ecke leicht beschnitten, am Rand Nadelspuren/Ausrisse infolge ehemaliger Rahmung)

## Events

Created	When	Before 1900
	Who	Gertrud Körner (1866-1924)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Dominsel (Brandenburg an der Havel)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Domkurie VI (Brandenburg an der Havel)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Brandenburg
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Heinrich Wilhelm Ferdinand von der Schulenburg (1766-1832)
	Where	

## Keywords

- Canon
- Cathedral chapter
- Graphics

## Literature

- Brandenburgisches Landesamt und Archäologisches Landesmuseum (1994): Denkmaltopographie Bundesrepublik Deutschland, Denkmale in Brandenburg, Band 1.1/1: Stadt Brandenburg an der Havel. Dominsel, Altstadt, Neustadt. Worms, S. 95ff.

- Geiseler, Udo / Heß, Klaus (2008): Brandenburg an der Havel. Lexikon zur Stadtgeschichte. Berlin, S. 216