

	<p>Object: Das Fest der weißen Rose in den Communs am Neuen Palais</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum- geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Collection: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)</p> <p>Inventory number: 81-643-K2</p>
--	--

Description

Der 13. Juli 1829 war ein strahlend schöner Tag und zahlreiches Volk hatte sich am Neuen Palais eingefunden, um dem "Fest der weißen Rose" beizuwohnen. Das Fest war eigens dem Geburtstag der Zarin Alexandra Feodorowna von Russland (1798-1860) gewidmet. Die Tochter König Friedrich Wilhelms III. (1770-1840) und der Königin Luise (1776-1810) hatte als Prinzessin Charlotte 1817 den Großfürsten Nikolaus von Russland (1796-1855), Bruder Zar Alexanders I. (1777-1825) und dessen Nachfolger, geheiratet. Im Juni 1829 weilte das Zarenpaar zur Hochzeit von Prinz Wilhelm, dem späteren Kaiser Wilhelm I. (1897-1888), mit Prinzessin Augusta von Sachsen-Weimar-Eisenach (1811-1890) in Potsdam. Während Nikolaus I. Ende Juni wieder abreiste, blieb die Zarin in Potsdam und feierte hier ihren Geburtstag. Der Name des Festes bezog sich auf den Kosenamen, den sie als Kind trug: Blancheflor. Dies war eine Hauptfigur aus ihrem Lieblingsbuch „Der Zauberring“ (1812) von Friedrich de la Motte Fouqué (1777-1843). [Thomas Sander]

bez.: u. li.: Arab. lith. v. O. Hosemann [= Theodor Hosemann]; Mitte: OT; u. re.: Lith. Inst. v. L. Sachse & Co. // m.: Ansicht des neuen Palais in Potsdam am 15ten July 1829.; u.r.: E. Gaertner.

Basic data

Material/Technique: Lithographie
Measurements: 33 x 48,2 cm

Events

Created	When	1829
	Who	Eduard Gaertner (1801-1877)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	New Palace (Potsdam)
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Alexandra Feodorovna (1798-1860)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Wilhelm I of Germany (1797-1888)
	Where	

Literature

- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin
- Gebr. Gropius (Hg.) (1829): Beschreibung des Festes / Der Zauber der weißen Rose / gegeben in Potsdam am 13. July 1829 / zum Geburtstage Ihrer Majestät der Kaiserin von Rußland. / Die Ansichten / nach der Natur gezeichnet und lithographirt von Gaertner. / Die lebenden Bilder / nach. Berlin, n.p.
- Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Jutta Götzmann, Uta Kaiser i. A. der LH Potsdam (2017): Faszinierender Blick. Potsdamer Veduten des 17. und 18. Jahrhunderts (Katalog zur Ausstellung im Potsdam Museum vom 1. April bis 9. Juli 2017). Petersberg, Kat.-Nr. 106