[Additional information: https://brandenburg.museum-digital.de/object/5239 vom 2024/05/18]

Object: Schloss Sanssouci Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museumgeschichte@rathaus.potsdam.de Collection: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik) Inventory 80-203-K2a number:

Description

Diese Ansicht von Schloss und Parterre von Sanssouci entstammt der 1829 herausgegebenen zweiten Auflage der im Verlag von Ludwig Wilhelm Wittich (1773-1823) herausgegebenen Folge von insgesamt 45 Blättern in Aquatinta-Technik mit dem Titel: "Ansichten von Berlin, Potsdam, Charlottenburg, Parez und der Pfaueninsel". Da die erste Auflage zwischen 1818 und 1823 erschien, ist auch diese Abbildung mindestens sechs Jahre älter. Sie zeigt das Parterre von Sanssouci in der von Peter Joseph Lenné (1789-1866) zwischen 1819 und 1825 völlig veränderten Form. Dabei wurde die zwei Kilometer lange Hauptallee aufgehoben und lediglich als Sichtachse belassen. Alle barocken Parterres wichen ausgedehnten Rasenflächen mit Gehölzgruppen und das geometrische Wegenetz verschlängelten Pfaden. Was den einen als kühn galt, war den anderen Ausdruck von Rücksichtslosigkeit im Umgang mit Gewachsenem. Lennés Planung aber hat den Park bis heute geprägt, auch wenn vieles inzwischen wieder zurückgenommen wurde. [Thomas Sander]

bez.: o.r.: 23.; u.l.: Calau del.; u.m.: Das königl. Schloss Sanssouci / bei Potsdam. / Le Chateau Royal de Sans-Souci / pres de Potsdam. / Berlin bei L.W. Wittich; u.r.: Laurens et Thiele sculps.nt.

Basic data

Material/Technique: Aquatinta

Measurements: 34,5 x 44,5 cm (Passepartout Altbestand)

Events

Published When	1829
----------------	------

Who Ludwig Wilhelm Wittich (1773-1832)

Where When

Printing plate

produced

Who Carl Friedrich Thiele (1780-1836)

Where

Drawn When Before 1829

Who Friedrich August Calau (1769-1828)

Where

[Relationship When

to location]

Who

Where Weinbergterrassen (Sanssouci)

[Relationship

to location]

Who

When

When

Where Sanssouci

[Relationship

to location]

Who

When

Where Sanssouci

[Relation to

person or

institution]

Who Peter Joseph Lenné (1789-1866)

Where

Literature

- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin
- Drescher, Horst/Kroll, Renate (1981): Potsdam. Ansichten aus drei Jahrhunderten.
 Bestandskatalog des Kupferstichkabinetts und der Sammlung der Zeichnungen der Staatlichen Museen zu Berlin. Berlin, Kat.-Nr. 222a