

	<p>Objekt: Guckkastenbild: Schloss Sanssouci von Norden</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum- geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Sammlung: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)</p> <p>Inventarnummer: 80-147-K2a</p>
--	--

Beschreibung

Die Ansicht des Schloss Sanssouci von Norden wurde von Künstlern schon immer sehr viel seltener gewählt als die ungleich berühmtere vom Gartenparterre aus. Ungeachtet dessen, dass allein schon die Lage auf dem Weinberg von Süden her nicht nur sehr viel attraktiver, sondern überhaupt erst ersichtlich ist, so hat man auf diesem Bild zudem den Eindruck, von Norden her auf eine Rückfront, mehr noch auf eine Grenze zu blicken. Das Schloss erscheint hier wie auf einer Insel inmitten eines von Rädern zerfurchten trockenen Sandbodens. Davor erstreckten sich nur noch Wiesen und Felder. Die Kolonnaden umziehen im Halbrund den Ehrenhof und ermöglichen von dort aus großartige Durchblicke in die Landschaft; umgekehrt aber stehen sie auf einer gemauerten, übermannshohen Böschung und bilden eine Grenze, die umso stärker wirkt, als die Rampe davor steil und unbequem ist. Auf eine naive Weise pointiert die Darstellung Sanssouci als Gestade französischer Kultiviertheit inmitten scheinbarer Wildnis. [Thomas Sander]

bez.: o.m.: (spiegelverkehrt) Le Derriere du Chateau Royal de Sans Soucy.; o.r. 169.; u.l.: Villae Regiae Sanssoucianae posticae partis prospectus. / Veue du Château Royal de Sans Soucy, par derriere. / Med: Folø. Nø.44.; u.r.: Veduta del Castello Reale di Sans Soucy, di dietro. / Prospect der hintern Seite des Königl: Lust-Schloßes Sans Soucy. / Cum Gratia et Privilegio Sac: Caes: Majestatis. Georg Balthasar Probst, excud. A.V.

Grunddaten

Material/Technik:

Kolorierte Radierung

Maße:

34,9 x 49,40 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1747-1749
	wer	Georg Balthasar Probst (1732-1801)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Schloss Sanssouci

Schlagworte

- Guckkastenbild

Literatur

- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin
- Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Jutta Götzmann, Uta Kaiser i. A. der LH Potsdam (2017): Faszinierender Blick. Potsdamer Veduten des 17. und 18. Jahrhunderts (Katalog zur Ausstellung im Potsdam Museum vom 1. April bis 9. Juli 2017). Petersberg, Kat.-Nr. 89