

	<p>Objekt: Süd- und Nordansicht der Fassade von Sanssouci mit Grundriss</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum- geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Sammlung: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)</p> <p>Inventarnummer: 79-124-K2a</p>
--	--

## Beschreibung

Dieses Blatt mit den Ansichten von Garten- und Hofseite sowie Grundriss des Schlosses Sanssouci ist die korrigierte Fassung der Approbationszeichnung (SPSG, Planslg. Nr. 14) aus dem Baubüro von Georg Wenzeslaus von Knobelsdorff (1699-1753). Anders als die von Friedrich II. mit Unterschrift versehene Zeichnung hat das vorliegende Blatt eine ausführliche Legende mit Benennung aller Räume des Schlosses. Der Ausführende war Johann Friedrich Friedel, Sohn eines Berliner Ratsmaurermeisters und bis 1749 als preußischer Baukondukteur zugleich Mitarbeiter und Schüler von Knobelsdorffs. Schon beim Umbau von Schloss Rheinsberg war Friedel unter von Knobelsdorff tätig gewesen und studierte bei ihm den Entwurf von Architektur, Innendekoration und Gartengestaltung. Diese Erfahrungen brachte der junge Baumeister ein bei der Errichtung und der Ausstattung des Ostflügels vom Zerbster Schloss, das damit zu einem der Höhepunkte des friderizianischen Rokokos außerhalb Berlins und Potsdams wurde. [Thomas Sander]

bez.: o.m.: Dessin von den Königl. Lust-Schlosse, so auf einen Weinberg von 60 Fuss hoch ohn weit Potsdam / in Jahr 1745. gebauet wird.; u.r.: Johan Friedrich Friedel.

## Grunddaten

Material/Technik: Lavierte Federzeichnung  
Maße: 58 x 90,3 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1745

	wer	Johann Friedrich Friedel (1721-1789)
	wo	Potsdam
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Schloss Sanssouci
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Georg Wenzeslaus von Knobelsdorff (1699-1753)
	wo	

## Schlagworte

- Grundriss

## Literatur

- Giersberg, Hans-Joachim (1986): Friedrich als Bauherr. Studien zur Architektur des 18. Jahrhunderts in Berlin und Potsdam. Berlin, S. 90
- Hermann, Dirk (2005): Schloss Zerbst in Anhalt. Geschichte und Beschreibung einer vernichteten Residenz.. Regensburg, S. 75ff.
- Landeshauptstadt Potsdam. Der Oberbürgermeister (Hg.) (2003): Königliche Visionen. Potsdam. Eine Stadt in der Mitte Europas. Potsdam, Kat.-Nr. 4.2.1
- Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg (Hg.) (1999): Zum Maler und zum Architekten geboren. Georg Wenzeslaus von Knobelsdorff (1699-1753). Ausstellung zum 300. Geburtstag. Berlin, Kat. V.12