

	<p>Objekt: Blick vom Brauhausberg auf den Park Sanssouci</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum- geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Sammlung: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)</p> <p>Inventarnummer: 79-102c-K2b</p>
--	--

## Beschreibung

Bei dieser Ansicht handelt es sich um die mit Gouachefarben ausgeführte Übermalung der 1772 von Andreas Ludwig Krüger geschaffenen, gleichnamigen Radierung (vgl. Inv.-Nr. 79-102b-K2b). Wie schon bei der ebenfalls übermalten Radierung vom Belvedere auf dem Klausberg (vgl. Inv.-Nr. 79-126b-K2a) sind auch hier der Künstler und das Jahr der Ausführung nicht überliefert. Ausgeführt mit überwiegend kühlen Blau- und Grüntönen, in die akzentuierend rotbraune Dächer und der leuchtendrote Überrock eines Herrn im Vordergrund hineingemalt sind, wirkt die mit einem feinen Pinsel ausgeführte Gouache auf den ersten Blick präziser, was sie nicht ist, zugleich aber auch weniger lebendig als ihre Vorlage. Allerdings erscheinen nun auch einige Details klarer erkennbar als in der Radierung: So zeigt sich links von Schloss Sanssouci noch die Fassade der von Knobelsdorff entworfenen Orangerie, aus der bis 1774 die Neuen Kammern entstehen, mit einer der Bildergalerie vergleichbaren Kuppel obenauf. [Thomas Sander]

## Grunddaten

Material/Technik: Gouache über Radierung auf Büttenpapier, auf Karton kaschiert

Maße: 48,3 x 67,9 cm

## Ereignisse

Gemalt wann 1795  
wer  
wo

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Park Sanssouci

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Schloss Sanssouci

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Neue Kammern (Sanssouci)

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer Andreas Ludwig Krüger (1743-1822)

wo

## Schlagworte

- Orangerie

## Literatur

- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin
- Mielke, Friedrich (1991): Potsdamer Baukunst. Das klassische Potsdam. Frankfurt am Main, S. 71ff., 407
- Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Jutta Götzmann, Uta Kaiser i. A. der LH Potsdam (2017): Faszinierender Blick. Potsdamer Veduten des 17. und 18. Jahrhunderts (Katalog zur Ausstellung im Potsdam Museum vom 1. April bis 9. Juli 2017). Petersberg, Kat.-Nr. 12