

	<p>Objekt: Kunstmühlen Hettstett</p> <p>Museum: Historische Mühle von Sanssouci Maulbeerallee 5 14469 Potsdam 0331 - 55 06 851 geschaeftsstelle@muehlenvereine-online.de</p> <p>Sammlung: Mehlsackanhänger, Kaisermehl, Bäckermehl und der Ausmahlungsgrad</p> <p>Inventarnummer: 5 SAH/O 001</p>
--	--

Beschreibung

Der Hintergrund des Mehlsackanhängers hat die Farbe Blau. Im oberen Drittel ist die ein stilisierter Sonnenaufgang in Gelb und Rot zu sehen, der von je drei schwarzen Ähren zu jeder Seite begleitet ist. Darunter ist als Produktangabe zu lesen Bestes Roggenmehl Hausbacken. Als Herstellungsort wird G. Morgenroth Kunstmühle - Hettstedt -Stadtilm genannt.

Erstmals erwähnt wurde die Mühle im 16. Jahrhundert. Seit 1732 ist sie im Besitz der Familie Morgenroth. Das große Mühlengehöft wurde bis 1914 mehrfach erweitert. Sie war früher eine Getreide-, Öl- und Gipsmühle. Auch eine Sägemühle war einmal Bestandteil des Komplexes. Bis 1892 wurde die Mühle ausschließlich von bis zu fünf Wasserrädern angetrieben. In dieser Zeit kommt auch die Bezeichnung Kunstmühle auf. 1901 wurden die Wasserräder durch eine Turbine zur Stromerzeugung ersetzt. Seit Ende des 19. Jahrhunderts war sie nur noch eine Getreidemühle. Die Familie Morgenroth wurde 1972 enteignet. Die verstaatlichte Mühle wurde in den VEB Mühle "Drei Gleichen" eingegliedert. Die Mühle wurde 1990 stillgelegt. In der heute denkmalgeschützten Mühle wird heute Senf hergestellt.

Grunddaten

Material/Technik: Pappe
Maße: 8,50 x 7,00 cm

Ereignisse

Wurde genutzt wann 1890-1932
wer
wo Kleinbettstedt

Schlagworte

- Getreideverarbeitung
- Mehlsackanhänger
- Mühle
- Warenkennzeichnung