

	<p>Objekt: Greis mit zweigeteilter Pelzkappe</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Sammlung: Wredow-Kunstsammlung, Allgemeine Grafiksammlung, Rembrandt</p> <p>Inventarnummer: V06168KbSt</p>
--	---

Beschreibung

Greis mit zweigeteilter Pelzkappe; Radierung von Rembrandt Harmenszoon van Rijn, 1640. In der Platte oben links signiert und datiert: "Rembrandt f / 1640".

Brustbild von vorn eines bärtigen Mannes mit Pelzkappe und Mantel, der eine Hand vor der Brust hält und nach rechts schaut.

August Wredow erwarb das Blatt für einen Reichstaler und 15 Silbergroschen in der Kunsthandlung H. Sagert & Co. in Berlin. | Wolfgang Rose

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Radierung
Maße: HxB 149 x 138 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1640
	wer	Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
	wo	Amsterdam
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	August Wredow (1804-1891)
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Carl Hermann Sagert (1822-1889)

wo

Schlagworte

- Brustbild
- Druckgrafik
- Greis
- Porträt
- Radierung

Literatur

- Hinterding, Erik / Jaco Rutgers (Hrsg.) (2013): The New Hollstein. Dutch & Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts 1450 - 1700, Rembrandt. Ouderkerk aan den Ijssel, Bd. 25, 2 (Text), S. 53, Nr. 182.