

	<p>Tárgyak: Sarkophag mit Putten, Säulen und Arabesken</p> <p>Intézmény: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Gyűjtemények: Wredow-Kunstsammlung, Ornamentsammlung</p> <p>Leltári szám: V17169KbO /629l</p>
--	---

Leírás

Blatt 9 der Serie „Pictores, Statuarii, Architecti, ... libellum varias Coenotaphiorum tumulorum et mortuorum monumentorum formas etc.“; Kupferstich nach Hans Vredeman de Vries, herausgegeben von Hieronymus Cock, 1563.

Auf dem mit Arabesken verzierten und von Säulen umgebenen Sarkophag liegt die Figur eines bärtigen Mannes mit gefalteten Händen, am Kopf- und Fußende sind jeweils zur Hälfte dargestellte Statuen mit Speer und Schild erkennbar, an den Ecken geflügelte Putten. Der Sarkophag ist in einer verzierten Innenarchitektur dargestellt.

Beschriftet am unteren Bildrand rechts: "H. Cock ex."; unter dem Bild mit einem dreizeiligen Epitaph in zwei Kolumnen: "CONSALVO tribuatur ... pubes."; unten rechts nummeriert: "9".

Alapadatok

Anyag/ Technika: Papier / Kupferstich
Méretek: HxB 167 x 208 mm

Események

Kiadás	mikor	1563
	ki	Hieronymus Cock (1518-1570)
	hol	Antwerpen
Vázlat készítése	mikor	1563
	ki	Hans Vredeman de Vries (1527-1609)
	hol	Antwerpen

Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	1563
	ki	Joannes van Doetecum (I) (1530-1605)
	hol	Antwerpen
Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	1563
	ki	Lucas van Doetecum (-1593)
	hol	Antwerpen

Kulcsszavak

- Arabeszk
- Architekturdarstellung
- Druckgrafik
- Ornament
- Puttó
- Rézmetszet
- reneszánsz
- szarkofág

Szakirodalom

- Leffeld, Richard (1884): Sammlungen der Wredow'schen Zeichenschule zu Brandenburg a. d. H., I. Verzeichnis der Ornamenten-Sammlung seit dem Griechisch-Römischen Alterthum bis auf die heutige Zeit. Brandenburg/Havel, S. 28, Nr. 629.