

	<p>Object: Sarkophag mit Bischofsfigur und Überdachung</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Wredow-Kunstsammlung, Ornamentsammlung</p> <p>Inventory number: V17168KbO /629k</p>
--	--

Description

Blatt 19 der Serie „Pictores, Statuarii, Architecti, ... libellum varias Coenotaphiorum tumulorum et mortuorum monumentorum formas etc.“; Kupferstich nach Hans Vredeman de Vries, herausgegeben von Hieronymus Cock, 1563.

Auf dem mit Harpyien verzierten Sarkophag liegt die Figur eines Bischofs mit gefalteten Händen, am Kopf- und Fußende steht jeweils ein geflügelter Putto, der ein leeres Wappen hält. Der Sarkophag steht unter einer von Säulen getragenen Überdachung.

Beschriftet unter dem Bild mit einem zweizeiligen Epitaph in zwei Kolumnen: "Cur hoc sepulcrum ... episcopis fuit"; unten rechts nummeriert: "19".

Basic data

Material/Technique: Papier / Kupferstich
Measurements: HxB 166 x 207 mm

Events

Published	When	1563
	Who	Hieronymus Cock (1518-1570)
	Where	Antwerp
Template creation	When	1563
	Who	Hans Vredeman de Vries (1527-1609)
	Where	Antwerp

Printing plate produced	When	1563
	Who	Joannes van Doetecum I (1530-1605)
	Where	Antwerp
Printing plate produced	When	1563
	Who	Lucas van Doetecum (-1593)
	Where	Antwerp

Keywords

- Architekturdarstellung
- Graphics
- Harpies
- Ornament
- Renaissance
- Sarcophagus

Literature

- Lehfeld, Richard (1884): Sammlungen der Wredow'schen Zeichenschule zu Brandenburg a. d. H., I. Verzeichnis der Ornamenten-Sammlung seit dem Griechisch-Römischen Alterthum bis auf die heutige Zeit. Brandenburg/Havel, S. 28, Nr. 629.