

	<p>Object: Sarkophag mit kniendem Ritter</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Wredow-Kunstsammlung, Ornamentsammlung</p> <p>Inventory number: V17164KbO /629f</p>
--	---

Description

Blatt 11 der Serie „Pictores, Statuarii, Architecti, ... libellum varias Coenotaphiorum tumulorum et mortuorum monumentorum formas etc.“; Kupferstich nach Hans Vredeman de Vries, herausgegeben von Hieronymus Cock, 1563.

Auf dem mit Landschaftsbildern und Kampfszenen verzierten Sarkophag kniet die Figur eines bärtigen Mannes im Harnisch. Der Sarkophag ist von verzierter Innenarchitektur umgeben.

Beschriftet am unteren Bildrand rechts der Mitte: "H. Cock ex."; unter dem Bild mit einem zweizeiligen Epitaph in zwei Kolumnen: "Fallor an artificis ... facta docent", unten rechts nummeriert: "ii" [11].

Basic data

Material/Technique: Papier / Kupferstich

Measurements: HxB 166 x 207 mm

Events

Published	When	1563
	Who	Hieronymus Cock (1518-1570)
	Where	Antwerp
Template creation	When	1563
	Who	Hans Vredeman de Vries (1527-1609)
	Where	Antwerp

Printing plate produced	When	1563
	Who	Joannes van Doetecum I (1530-1605)
	Where	Antwerp
Printing plate produced	When	1563
	Who	Lucas van Doetecum (-1593)
	Where	Antwerp

Keywords

- Architekturdarstellung
- Graphics
- Kampfszene
- Ornament
- Renaissance
- Sarcophagus

Literature

- Lehfeld, Richard (1884): Sammlungen der Wredow'schen Zeichenschule zu Brandenburg a. d. H., I. Verzeichnis der Ornamenten-Sammlung seit dem Griechisch-Römischen Alterthum bis auf die heutige Zeit. Brandenburg/Havel, S. 28, Nr. 629.