

	<p>Object: Sarkophag mit Figur eines Geistlichen</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Wredow-Kunstsammlung, Ornamentsammlung</p> <p>Inventory number: V17163KbO /629e</p>
--	--

Description

Blatt 20 der Serie „Pictores, Statuarii, Architecti, ... libellum varias Coenotaphiorum tumulorum et mortuorum monumentorum formas etc.“; Kupferstich nach Hans Vredeman de Vries, herausgegeben von Hieronymus Cock, 1563.

Auf dem verzierten Sarkophag liegt die Figur eines Geistlichen mit gefalteten Händen. Am Kopf- und Fußende der Figur kniet jeweils ein geflügelter Putto mit einem Kelch hinter einem leeren Wappen. Der Sarkophag ist von verzierter Innenarchitektur mit Fenstern umgeben.

Beschriftet unter dem Bild mit einem dreizeiligen Epitaph in zwei Kolumnen: "Non fit tibi ... irreprehensus uixeris."; unten rechts nummeriert: "20".

Basic data

Material/Technique: Papier / Kupferstich
Measurements: HxB 165 x 206 mm

Events

Published	When	1563
	Who	Hieronymus Cock (1518-1570)
	Where	Antwerp
Template creation	When	1563
	Who	Hans Vredeman de Vries (1527-1609)

	Where	Antwerp
Printing plate produced	When	1563
	Who	Joannes van Doetecum I (1530-1605)
	Where	Antwerp
Printing plate produced	When	1563
	Who	Lucas van Doetecum (-1593)
	Where	Antwerp

Keywords

- Architekturdarstellung
- Graphics
- Ornament
- Renaissance
- Sarcophagus

Literature

- Lehfeld, Richard (1884): Sammlungen der Wredow'schen Zeichenschule zu Brandenburg a. d. H., I. Verzeichnis der Ornamenten-Sammlung seit dem Griechisch-Römischen Alterthum bis auf die heutige Zeit. Brandenburg/Havel, S. 28, Nr. 629.