

	<p>Objekt: Sarkophag mit Figur eines Geistlichen</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Sammlung: Wredow-Kunstsammlung, Ornamentsammlung</p> <p>Inventarnummer: V17163KbO /629e</p>
--	--

Beschreibung

Blatt 20 der Serie „Pictores, Statuarii, Architecti, ... libellum varias Coenotaphiorum tumulorum et mortuorum monumentorum formas etc.“; Kupferstich nach Hans Vredeman de Vries, herausgegeben von Hieronymus Cock, 1563.

Auf dem verzierten Sarkophag liegt die Figur eines Geistlichen mit gefalteten Händen. Am Kopf- und Fußende der Figur kniet jeweils ein geflügelter Putto mit einem Kelch hinter einem leeren Wappen. Der Sarkophag ist von verzierter Innenarchitektur mit Fenstern umgeben.

Beschriftet unter dem Bild mit einem dreizeiligen Epitaph in zwei Kolumnen: "Non fit tibi ... irreprehensus uixeris."; unten rechts nummeriert: "20".

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Kupferstich

Maße: HxB 165 x 206 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1563
	wer	Hieronymus Cock (1518-1570)
	wo	Antwerpen
Vorlagenerstellung	wann	1563
	wer	Hans Vredeman de Vries (1527-1609)
	wo	Antwerpen

Druckplatte hergestellt	wann	1563
	wer	Joannes van Doetecum (I) (1530-1605)
Druckplatte hergestellt	wo	Antwerpen
	wann	1563
	wer	Lucas van Doetecum (-1593)
	wo	Antwerpen

Schlagworte

- Architekturdarstellung
- Druckgrafik
- Ornament
- Renaissance
- Sarkophag

Literatur

- Lehfeld, Richard (1884): Sammlungen der Wredow'schen Zeichenschule zu Brandenburg a. d. H., I. Verzeichnis der Ornamenten-Sammlung seit dem Griechisch-Römischen Alterthum bis auf die heutige Zeit. Brandenburg/Havel, S. 28, Nr. 629.