

	<p>Object: Sarkophag mit Frauenfigur</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Wredow-Kunstsammlung, Ornamentsammlung</p> <p>Inventory number: V17161KbO /629c</p>
--	---

## Description

Blatt 4 der Serie „Pictores, Statuarii, Architecti, ... libellum varias Coenotaphiorum tumulorum et mortuorum monumentorum formas etc.“; Kupferstich nach Hans Vredeman de Vries, herausgegeben von Hieronymus Cock, 1563.

Auf dem verzierten Sarkophag liegt eine weibliche Figur in einem gemusterten Kleid mit gefalteten Händen. Am Kopfende der Figur sitzt ein geflügelter Putto, der eine Tafel hält, am Fußende befinden sich eine Krone und zwei Hundestatuen.

Beschriftet unter dem Bild mit einem zweizeiligen Epitaph in zwei Kolumnen: "Postquam Gallaeus ...ISABELLA fuit", unten rechts nummeriert: "4".

## Basic data

Material/Technique: Papier / Kupferstich  
Measurements: HxB 164 x 210 mm

## Events

Published	When	1563
	Who	Hieronymus Cock (1518-1570)
	Where	Antwerp
Template creation	When	1563
	Who	Hans Vredeman de Vries (1527-1609)
	Where	Antwerp

Printing plate produced	When	1563
	Who	Joannes van Doetecum I (1530-1605)
	Where	Antwerp
Printing plate produced	When	1563
	Who	Lucas van Doetecum (-1593)
	Where	Antwerp

## Keywords

- Architekturdarstellung
- Graphics
- Ornament
- Renaissance
- Sarcophagus

## Literature

- Lehfeld, Richard (1884): Sammlungen der Wredow'schen Zeichenschule zu Brandenburg a. d. H., I. Verzeichnis der Ornamenten-Sammlung seit dem Griechisch-Römischen Alterthum bis auf die heutige Zeit. Brandenburg/Havel, S. 28, Nr. 629.