

	<p>Objekt: Sarkophag mit Frauenfigur</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Sammlung: Wredow-Kunstsammlung, Ornamentsammlung</p> <p>Inventarnummer: V17161KbO /629c</p>
--	---

## Beschreibung

Blatt 4 der Serie „Pictores, Statuarii, Architecti, ... libellum varias Coenotaphiorum tumulorum et mortuorum monumentorum formas etc.“; Kupferstich nach Hans Vredeman de Vries, herausgegeben von Hieronymus Cock, 1563.

Auf dem verzierten Sarkophag liegt eine weibliche Figur in einem gemusterten Kleid mit gefalteten Händen. Am Kopfende der Figur sitzt ein geflügelter Putto, der eine Tafel hält, am Fußende befinden sich eine Krone und zwei Hundestatuen.

Beschriftet unter dem Bild mit einem zweizeiligen Epitaph in zwei Kolumnen: "Postquam Gallaeus ...ISABELLA fuit", unten rechts nummeriert: "4".

## Grunddaten

Material/Technik: Papier / Kupferstich  
Maße: HxB 164 x 210 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1563
	wer	Hieronymus Cock (1518-1570)
	wo	Antwerpen
Vorlagenerstellung	wann	1563
	wer	Hans Vredeman de Vries (1527-1609)
	wo	Antwerpen
Druckplatte hergestellt	wann	1563

	wer	Joannes van Doetecum (I) (1530-1605)
	wo	Antwerpen
Druckplatte hergestellt	wann	1563
	wer	Lucas van Doetecum (-1593)
	wo	Antwerpen

## Schlagworte

- Architekturdarstellung
- Druckgrafik
- Ornament
- Renaissance
- Sarkophag

## Literatur

- Lehfeld, Richard (1884): Sammlungen der Wredow'schen Zeichenschule zu Brandenburg a. d. H., I. Verzeichnis der Ornamenten-Sammlung seit dem Griechisch-Römischen Alterthum bis auf die heutige Zeit. Brandenburg/Havel, S. 28, Nr. 629.