Object: Ein blinder Drehorgelspieler und seine Familie

Museum: Stiftung Wredowsche

Zeichenschule Brandenburg/

Havel

Wredowplatz 1

14776 Brandenburg an der Havel

03381 / 52 21 04

rose@wredow-stiftung.de

Collection: Wredow-Kunstsammlung,

Allgemeine Grafiksammlung,

Rembrandt

Inventory number:

V06159KbSt

Description

Ein blinder Drehorgelspieler und seine Familie; Radierung von Rembrandt Harmenszoon van Rijn, 1648.

Eine Bettlerfamilie erhält an einer Haustür eine Gabe von einem bärtigen Mann. Ein Teil der Drehorgel ist im Schatten zwischen der Figur des Blinden und seiner Frau erkennbar.

Am unteren Plattenrand rechts signiert und datiert "Rembrandt. f. 1648."

Einem handschriftlichen Vermerk auf der Rückseite zufolge, erwarb August Wredow dieses Blatt bei dem Dresdener Kunstauktionator Rudolph Meyer (1807-1882) für zehn Reichstaler. | Wolfgang Rose

Basic data

Material/Technique: Papier / Radierung
Measurements: HxB 166 x 131 mm

Events

Printing plate

When 1648

produced

Who Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

Where Amsterdam

[Relation to When

person or

institution]

Who August Wredow (1804-1891)

Where

[Relation to When

person or institution]

Who Friedrich Rudolph Meyer (1807-1882)

Where

Keywords

• Beggar

- Etching technique
- Family
- Graphics
- Man

Literature

• Hinterding, Erik / Jaco Rutgers (Hrsg.) (2013): The New Hollstein. Dutch & Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts 1450 - 1700, Rembrandt. Ouderkerk aan den Ijssel, Bd. 25, 2 (Text), S. 164, Nr. 243.