

	<p>Object: Ein Bettler mit einem hohen Hut, auf einen Stock gelehnt</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Wredow-Kunstsammlung, Allgemeine Grafiksammlung, Rembrandt</p> <p>Inventory number: V06155KbSt</p>
--	--

Description

Ein Bettler mit einem hohen Hut, auf einen Stock gelehnt; Radierung von Rembrandt Harmenszoon van Rijn, 1639.

Unten in der Mitte signiert und datiert: "Rembrandt. f 1639"

Die Bezeichnung dieser Arbeit ist uneinheitlich: Neben der Identifizierung des dargestellten Mannes als Bettler gibt es auch Auffassungen, dass es sich um einen Bauern oder einen alten Juden handelt.

Einer handschriftlichen Notiz auf der Rückseite des Blattes zufolge, erwarb August Wredow die Radierung am 24. März 1873 im Berliner Auktionshaus Lepke. | Wolfgang Rose

Basic data

Material/Technique: Papier / Radierung
Measurements: HxB 85 x 45 mm

Events

Printing plate produced	When	1639
	Who	Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
	Where	Amsterdam

[Relation to
person or
institution]

When

Who

August Wredow (1804-1891)

Where

Keywords

- Beggar
- Etching technique
- Graphics
- Stick

Literature

- Hinterding, Erik / Jaco Rutgers (Hrsg.) (2013): The New Hollstein. Dutch & Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts 1450 - 1700, Rembrandt. Ouderkerk aan den IJssel, Bd. 25, 2 (Text), S. 48, Nr. 178.