[Additional information: https://brandenburg.museum-digital.de/object/48774 vom 2024/06/07]

Object:	Verzierter Altar mit Engelsfiguren, Putten und Säulen
Museum:	Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de
Collection:	Wredow-Kunstsammlung, Ornamentsammlung
Inventory number:	V16180KbO / 9e

Description

Blatt 2 aus der Folge "Ganz Neue Inventionen Von Altären und schönen Canzlen"; Kupferstich, 1715-1738.
Verzierter Altar mit Engelsfiguren, Putten und Säulen. Dargestellt sind zwei aneinandergefügte Altarhälften in unterschiedlichem Design.
Beschriftet in der Platte (in zwei Kartuschen): "Andreas / BergMüller / Inven / tor // Iohann / Iacob / Baumgart,, / ner / Excudit / Aug: Vind:" Am unteren Plattenrand nummeriert: "2".

Basic data

Material/Technique:	Papier / Kupferstich
Measurements:	HxB 296 x 169 mm

Events

Published	When	1715-1738
	Who	Johann Jakob Baumgartner (1694-1744)
	Where	Augsburg
Template creation	When	1715-1738
	Who	Johann Andreas Bergmüller (1715-1738)
	Where	Türkheim
Printing plate produced	When	1715-1738

Who	Johann Jakob Baumgartner (1694-1744)
Where	Augsburg

Keywords

- Altar
- Baroque
- Chalcography
- Design
- Graphics
- Ornament
- Putto
- Religiöse Motive

Literature

- Lehfeld, Richard (1884): Sammlungen der Wredow‘schen Zeichenschule zu Brandenburg a. d. H., I. Verzeichnis der Ornamenten-Sammlung seit dem Griechisch-Römischen Alterthum bis auf die heutige Zeit. Brandenburg/Havel, S. 1, Nr. 9.