

	<p>Object: Verzierter Altar mit Allegorie des Glaubens</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Wredow-Kunstsammlung, Ornamentsammlung</p> <p>Inventory number: V16178KbO / 9c</p>
--	---

Description

Blatt aus der Folge "Ganz Neue Inventionen Von Altären und schönen Canzlen";
Kupferstich, 1715-1738.

Verzierter Altar mit einer auf der Erdkugel stehenden Frauenfigur (Allegorie des Glaubens), die einen Fuß auf eine sich windende Schlange (Allegorie der Sünde) gesetzt hat; rechts kniende Frauenfigur, Putten, Säule. Dargestellt sind zwei aneinandergefügte Altarhälften in unterschiedlichem Design.

Beschriftet in der Platte: "Andreas / BergMüller / Inventor / I I Baumgtner / Excudit"

Basic data

Material/Technique: Papier / Kupferstich
Measurements: HxB 290 x 169 mm

Events

Published	When	1715-1738
	Who	Johann Andreas Bergmüller (1715-1738)
	Where	Augsburg
Template creation	When	1715-1738
	Who	Johann Andreas Bergmüller (1715-1738)
	Where	Türkheim

Printing plate produced	When	1715-1738
	Who	Johann Jakob Baumgartner (1694-1744)
	Where	Augsburg

Keywords

- Allegory
- Altar
- Baroque
- Design
- Graphics
- Ornament
- Putto
- Religiöse Motive
- Snake

Literature

- Lehfeld, Richard (1884): Sammlungen der Wredow'schen Zeichenschule zu Brandenburg a. d. H., I. Verzeichnis der Ornamenten-Sammlung seit dem Griechisch-Römischen Alterthum bis auf die heutige Zeit. Brandenburg/Havel, S. 1, Nr. 9.