

	<p>Objekt: Verzierter Altar mit Allegorie des Glaubens</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Sammlung: Wredow-Kunstsammlung, Ornamentsammlung</p> <p>Inventarnummer: V16178KbO / 9c</p>
--	--

Beschreibung

Blatt aus der Folge "Ganz Neue Inventionen Von Altären und schönen Canzlen";
Kupferstich, 1715-1738.

Verzierter Altar mit einer auf der Erdkugel stehenden Frauenfigur (Allegorie des Glaubens), die einen Fuß auf eine sich windende Schlange (Allegorie der Sünde) gesetzt hat; rechts kniende Frauenfigur, Putten, Säule. Dargestellt sind zwei aneinandergefügte Altarhälften in unterschiedlichem Design.

Beschriftet in der Platte: "Andreas / BergMüller / Inventor / I I Baumgtner / Excudit"

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Kupferstich
Maße: HxB 290 x 169 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1715-1738
	wer	Johann Andreas Bergmüller (1715-1738)
	wo	Augsburg
Vorlagenerstellung	wann	1715-1738
	wer	Johann Andreas Bergmüller (1715-1738)
	wo	Türkheim
Druckplatte hergestellt	wann	1715-1738

wer Johann Jakob Baumgartner (1694-1744)
wo Augsburg

Schlagworte

- Allegorie
- Altar
- Barock
- Design
- Druckgrafik
- Ornament
- Putto
- Religiöse Motive
- Schlange

Literatur

- Lehfeld, Richard (1884): Sammlungen der Wredow'schen Zeichenschule zu Brandenburg a. d. H., I. Verzeichnis der Ornamenten-Sammlung seit dem Griechisch-Römischen Alterthum bis auf die heutige Zeit. Brandenburg/Havel, S. 1, Nr. 9.