

	<p>Object: Verzierter Altar mit Säulen, Engeln und Girlanden, Titelblatt</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Wredow-Kunstsammlung, Ornamentsammlung</p> <p>Inventory number: V16176KbO / 9a</p>
--	---

Description

Titelblatt der Serie "Ganz Neue Inventionen Von Altären und schönen Canzlen"; Kupferstich, 1715-1738.

Verzierter Altar mit Säulen, Engelsfiguren, Putten und Girlanden. Dargestellt sind zwei aneinandergefügte Altarhälften in unterschiedlichem Design.

Beschriftet in der Platte (in drei zentralen Kartuschen): "Ganz / Neue / Inventio,, / nen / Von Altär,, / en, und / Schöne Canzlen // Vor / Allerhandt / Künstler als / Bildthauer Mah,, / ler Stuckatorer / Schreibern und / andre zu gebrau,, / chen, Inventiert / und gezeichnet / von Ioh. Andreas Bergmüller. // In Kupffer geben / und verlegt von / I. Iacob Baumgartner"

Basic data

Material/Technique: Papier / Kupferstich
Measurements: HxB 296 x 168 mm

Events

Published	When	1715-1738
	Who	Johann Jakob Baumgartner (1694-1744)
	Where	Augsburg
Template creation	When	1715-1738
	Who	Johann Andreas Bergmüller (1715-1738)
	Where	Türkheim

Printing plate produced	When	1715-1738
	Who	Johann Jakob Baumgartner (1694-1744)
	Where	Augsburg

Keywords

- Altar
- Angel
- Baroque
- Chalcography
- Design
- Graphics
- Ornament
- Putto
- Religiöse Motive

Literature

- Lehfeld, Richard (1884): Sammlungen der Wredow'schen Zeichenschule zu Brandenburg a. d. H., I. Verzeichnis der Ornamenten-Sammlung seit dem Griechisch-Römischen Alterthum bis auf die heutige Zeit. Brandenburg/Havel, S. 1, Nr. 9.