

	Objekt: Porträt von Herbert Paul, Schüler
	Museum: Museum und Galerie Falkensee Falkenhagener Straße 77 14612 Falkensee 03322-22288
	Sammlung: Kunstsammlung
	Inventarnummer: K-9.1-3/2004

Beschreibung

Die Bleistiftzeichnung (30,5 cm x 23,5 cm) zeigt ein Porträt von Herbert Paul. Das Bildnis ist unten rechts signiert und datiert mit "Adolf Haferland, X. 1949". Es handelt sich um eine Zeichnung des anerkannten Falkenseer Künstlers Adolf Haferland, der im Oktober 1949 den damals 19 Jahre alten Schüler Herbert Paul porträtierte. Nach Kriegsende unterrichtete Adolf Haferland als Kunsterzieher an der Oberschule am Gutspark in Falkensee auch Herbert Paul. Die Arbeit entstand als Auftragswerk und diente als Geschenk zur Silberhochzeit der Eltern von Herbert Paul. Das Künstlerhonorar war sicher der Zeit und auch dem „Einkommen“ eines damaligen Schülers angemessen gering. Adolf Haferland studierte Kunst an der Kunstgewerbeschule Berlin/Charlottenburg und an der Unterrichtsanstalt des Berliner Kunstgewerbemuseums bei Alfred Mohrbutter. Haferland lebte und arbeitete in Falkensee. Als passionierter Lehrer gab er vielen Falkenseer Schülern Kunstunterricht. Seine professionelle Art und sein angenehmer Umgang machten ihn zu einem angesehenen und beliebten Lehrer.

Grunddaten

Material/Technik:	Graphit auf Zeichenkarton
Maße:	HxB: 30,5 x 23,5 cm; [Rahmengröße: 42,3 cm x 43,3 cm]

Ereignisse

Gezeichnet	wann	Oktober 1949
	wer	Adolf Haferland (1887-)
	wo	Finkenkrug

Schlagworte

- Bleistiftzeichnung
- Porträt
- Schüler

Literatur

- Helbig, Gabriele (2005): Neuerwerbungen des Heimatmuseums Falkensee im Jahr 2004. In: Heimatjahrbuch für Falkensee und Umgebung 2006. (Hrsg.): Freunde und Förderer des Heimatmuseums Falkensee e.V. Falkensee, 2005, Seite 83.
- Reuter, Heide (2017): Die Kunstsammlung des Vereins der Freunde und Förderer von Museum und Galerie e.V. In: Heimatjahrbuch für Falkensee und Umgebung 2018. (Hrsg.): Freunde und Förderer des Heimatmuseums Falkensee e.V, 2017. Falkensee, 2017, Seite 107.
- Thieme, Ulrich; Becker, Felix; Vollmer, Hans (1999): Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler des 20. Jahrhunderts, E.A. Seemann Verlag, Leipzig, 1999. Leipzig, Bd. 2, Seite 351.