

	<p>Object: Der Kiosk</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Collection: Sammlung Pückler</p> <p>Inventory number: FPM-MS 3113/C2-2</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Nähert man sich dem Schloss Branitz vom Hauptpark aus, führt der Weg entlang an einem Pavillon (Kiosk) mit der 1861 dort aufgestellten Porträtbüste der Opernsängerin Henriette Sontag. Das Foto zeigt die Büste umrahmt von chinesischen Gartensitzen aus Keramik. Im Hintergrund ist der schmiedeeiserne Pleasureground-Zaun zu erkennen, der den unmittelbaren Schlossbereich vom Park trennte. Rechts und links des Eingangs stehen zwei hohe, mit Glaskugeln verzierte Blumenstäbe.

Das Foto ist Teil eines Konvoluts von insgesamt 12 Aufnahmen des Cottbuser Fotografen Carl von Wieland. Es sind die einzigen Aufnahmen, die aus der Lebenszeit des Fürsten Pückler überliefert sind. Zugleich sind es damit die frühesten bekannten Fotografien des Parks.

Basic data

Material/Technique:	Albuminabzug/Karton
Measurements:	12 x 12 cm

Events

Image taken	When	1869
	Who	Carl von Wieland (1801-1874)
	Where	Schloss Branitz
Commissioned	When	1869
	Who	Hermann, Fürst von Pückler-Muskau (1785-1871)
	Where	Branitz

[Relationship to location]	When	
	Who	
[Relation to person or institution]	Where	Branitzer Park
	When	
	Who	Henriette Sontag (1806-1854)
	Where	

Keywords

- Albumen print
- Bust
- Fürst Pückler
- Gartenpavillion
- Landscape photography
- Park
- Pleasure ground
- landscape garden

Literature

- Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz (2004): Fürstliche Bilder Pücklers Park und Schloss Branitz in Fotografien aus drei Jahrhunderten. Cottbus
- Jacob, Ulf; Neuhäuser, Simone; Streidt, Gert (Hrsg.) (2020): Fürst Pückler - ein Leben in Bildern. Berlin
- Schäfer, Anne (edition branitz; 3) (1998): Der Pleasureground und die Sondergärten des Branitzer Parks. Cottbus-Branitz
- Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz (2021): Salons unter freiem Himmel. Der Pleasureground in Branitz und seine Ausstattung. Cottbus-Branitz