

	<p>Object: "Heilig Geist Kirche in Potsdam"</p> <p>Museum: Museum und Galerie Falkensee Falkenhagener Straße 77 14612 Falkensee 03322-22288</p> <p>Collection: Die Künstler Hans Zank und Willi Gericke (Sammlung Ulrich Zimmer)</p> <p>Inventory number: K-9.0-28/2019 (8)</p>
--	---

Description

Das Ölbild, gemalt mit genauem und feinem Pinselstrich auf Leinwand (55,0 cm x 45,0 cm), zeigt die Heilig-Geist-Kirche in Potsdam in einer beginnenden abendlichen Winterstimmung. Die Heilig-Geist-Kirche (auch Heiliggeistkirche oder Heiligengeistkirche) befand sich in der Burgstraße in Potsdam. Errichtet in den Jahren 1726-1728 von Pierre de Gayette und Johann Friedrich Grael im Stil des Barock, bildete der 86 Meter hohe Bau zusammen mit der Nikolaikirche und der Garnisonkirche den berühmten Potsdamer Dreikirchenblick.

Im Zweiten Weltkrieg ausgebrannt, wurde auf Beschluss der SED-Führung 1961 das Kirchenschiff abgerissen und 1974 der Kirchturm gesprengt. An ihrer Stelle steht seit 1997 das Altenheim "Residenz-Heilig-Geist-Park", dessen Wohnturm an den ehemaligen Kirchturm erinnern soll. Das Bild ist nicht signiert, kann aber den beiden Malern Hans Zank und Willi Gericke sicher zugeordnet werden. Der postum vergebene Titel des Bildes "Heilig Geist Kirche in Potsdam" entspricht der ergänzten Werkeverzeichnis Nr.: "1805" im bisher nicht veröffentlichten fortgeführten Werkeverzeichnis von Heinrich Wolter aus dem Jahr 1987 (Wolter, Heinrich (1987): Hans Zank und Willi Gericke - Zwei bedeutsame Berliner Maler in einer bewegten Zeit der Welt- und Kunstgeschichte, Verlag Galerie Pro Art, Auflage 1).

Basic data

Material/Technique:

Öl auf Leinwand

Measurements:

HxB: 55,0 cm x 45,0 cm

Events

Painted

When

20. century

	Who	Hans Zank (1889-1967)
	Where	
Painted	When	20. century
	Who	Willi Gericke (1895-1970)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Heilig-Geist-Kirche (Potsdam)

Keywords

- Canvas
- Church building
- Church tower
- Demolition
- Nave
- Painting
- Retirement home
- Tower house

Literature

- Wolter, Heinrich (1987): nicht veröffentlichte Ergänzungsliste Nr.: WVZ 1805 zum publizierten Werkeverzeichnis von Heinrich Wolter (1987): Hans Zank und Willi Gericke - Zwei bedeutsame Berliner Maler in einer bewegten Zeit der Welt- und Kunstgeschichte, Verlag Galerie Pro Art, Auflage 1. Verden (Aller).