

	<p>Object: "Ziehbrunnen mit weidenden Kühen" (Stüdenitz)</p> <p>Museum: Museum und Galerie Falkensee Falkenhagener Straße 77 14612 Falkensee 03322-22288</p> <p>Collection: Die Künstler Hans Zank und Willi Gericke (Sammlung Ulrich Zimmer)</p> <p>Inventory number: K-9.1-26/2005/37</p>
--	---

Description

Die skizzenhafte Bleistiftzeichnung auf Papier (14,7 cm x 21,0 cm) zeigt auf der linken Bildseite einen Ziehbrunnen mit einer Tränke für Tiere und auf der rechten Bildseite weidende Kühe. Einzelne Kopfweiden und nur noch schemenhaft skizzierte Bäume beleben den Hintergrund der Zeichnung. Unter einem Ziehbrunnen (oder Tiefbrunnen) versteht man eine meist senkrechte vom Menschen geschaffene Öffnung im Erdreich oder im Gestein, die entweder klein und verrohrt oder aber groß und durch die natürliche Festigkeit des Umgebungsmaterials erhalten sein kann. Die Studie ist bezeichnet mit dem brandenburgischen Ort Stüdenitz und datiert auf den 24.09.1944. Das Bild ist nicht signiert, kann aber den beiden Künstlern Hans Zank und Willi Gericke sicher zugeordnet werden. Der postum vergebene Titel des Bildes "Ziehbrunnen mit weidenden Kühen" entspricht der ergänzten Werkeverzeichnis Nr.: "1878" im bisher nicht veröffentlichten fortgeführten Werkeverzeichnis von Heinrich Wolter aus dem Jahr 1987 (Wolter, Heinrich (1987): Hans Zank und Willi Gericke - Zwei bedeutsame Berliner Maler in einer bewegten Zeit der Welt- und Kunstgeschichte, Verlag Galerie Pro Art, Auflage 1).

Basic data

Material/Technique:	Bleistift auf Papier
Measurements:	HxB: 14,7 cm x 21,0 cm

Events

Drawn	When	September 24, 1944
	Who	Hans Zank (1889-1967)
	Where	

Drawn	When	September 24, 1944
	Who	Willi Gericke (1895-1970)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Stüdenitz

Keywords

- Abreuvoir
- Animal
- Cattle
- Drawing
- Kopfweide
- Pencil drawing
- Well
- Ziehbrunnen

Literature

- Wolter, Heinrich (1987): nicht veröffentlichte Ergänzungsliste Nr.: WVZ 1878 zum publizierten Werkeverzeichnis von Heinrich Wolter (1987): Hans Zank und Willi Gericke - Zwei bedeutsame Berliner Maler in einer bewegten Zeit der Welt- und Kunstgeschichte, Verlag Galerie Pro Art, Auflage 1. Verden (Aller).