

	<p>Object: "Ziehbrunnen mit Kopfweiden" (Stüdenitz)</p> <p>Museum: Museum und Galerie Falkensee Falkenhagener Straße 77 14612 Falkensee 03322-22288</p> <p>Collection: Die Künstler Hans Zank und Willi Gericke (Sammlung Ulrich Zimmer)</p> <p>Inventory number: K-9.1-26/2005/36</p>
--	--

## Description

Die skizzenhafte Bleistiftzeichnung auf Papier (14,7 cm x 21,0 cm) zeigt drei Kopfweiden und davor einen Ziehbrunnen mit einer Tränke für Tiere. Unter einem Ziehbrunnen (oder Tiefbrunnen) versteht man eine meist senkrechte vom Menschen geschaffene Öffnung im Erdreich oder im Gestein, die entweder klein und verrohrt oder aber groß und durch die natürliche Festigkeit des Umgebungsmaterials erhalten sein kann. Die Studie ist unten rechts bezeichnet mit dem brandenburgischen Ort Stüdenitz und datiert in die 1940er Jahre. Das Bild ist nicht signiert, kann aber den beiden Künstlern Hans Zank und Willi Gericke sicher zugeordnet werden. Der postum vergebene Titel des Bildes "Ziehbrunnen mit Kopfweiden" entspricht der ergänzten Werkeverzeichnis Nr.: "1877" im bisher nicht veröffentlichten fortgeführten Werkeverzeichnis von Heinrich Wolter aus dem Jahr 1987 (Wolter, Heinrich (1987): Hans Zank und Willi Gericke - Zwei bedeutsame Berliner Maler in einer bewegten Zeit der Welt- und Kunstgeschichte, Verlag Galerie Pro Art, Auflage 1).

## Basic data

Material/Technique:	Bleistift auf Papier
Measurements:	HxB: 14,7 cm x 21,0 cm

## Events

Drawn	When	1940s
	Who	Hans Zank (1889-1967)
	Where	
Drawn	When	1940s
	Who	Willi Gericke (1895-1970)

	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Stüdenitz

## Keywords

- Animal
- Drawing
- Kopfweide
- Pencil drawing

## Literature

- Wolter, Heinrich (1987): nicht veröffentlichte Ergänzungsliste Nr.: WVZ 1877 zum publizierten Werkeverzeichnis von Heinrich Wolter (1987): Hans Zank und Willi Gericke - Zwei bedeutsame Berliner Maler in einer bewegten Zeit der Welt- und Kunstgeschichte, Verlag Galerie Pro Art, Auflage 1. Verden (Aller).