

	<p>Objekt: "Ackergaul am Leiterwagen"</p> <p>Museum: Museum und Galerie Falkensee Falkenhagener Straße 77 14612 Falkensee 03322-22288</p> <p>Sammlung: Die Künstler Hans Zank und Willi Gericke (Sammlung Ulrich Zimmer)</p> <p>Inventarnummer: K-9.1-26/2005/28</p>
--	--

Beschreibung

Die skizzenhafte Bleistiftzeichnung auf Papier (13,0 cm x 17,5 cm) zeigt ein Pferd (Ackergaul), das vor einem Leiterwagen steht. Hinter dem Leiterwagen, auf der rechten Bildseite steht ein Mann mit Mütze. Die Szene zeigt vielleicht die Momente kurz vor der Anspannung des Pferdes an der Deichsel oder aber der Arbeitstag liegt schon hinter Pferd und Bauern. Die Studie datiert in die 1940er Jahre. Das Bild ist nicht signiert, kann aber den beiden Künstlern Hans Zank und Willi Gericke sicher zugeordnet werden. Der postum vergebene Titel des Bildes "Ackergaul am Leiterwagen" entspricht der ergänzten Werkeverzeichnis Nr.: "1867" im bisher nicht veröffentlichten fortgeführten Werkeverzeichnis von Heinrich Wolter aus dem Jahr 1987 (Wolter, Heinrich (1987): Hans Zank und Willi Gericke - Zwei bedeutsame Berliner Maler in einer bewegten Zeit der Welt- und Kunstgeschichte, Verlag Galerie Pro Art, Auflage 1).

Grunddaten

Material/Technik: Bleistift auf Papier
Maße: HxB: 13,0 cm x 17,5 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1940er Jahre
	wer	Hans Zank (1889-1967)
	wo	
Gezeichnet	wann	1940er Jahre
	wer	Willi Gericke (1895-1970)
	wo	

Schlagworte

- Bauer
- Bleistiftzeichnung
- Leiterwagen
- Mann
- Pferd
- Zeichnung

Literatur

- Wolter, Heinrich (1987): nicht veröffentlichte Ergänzungsliste Nr.: WVZ 1867 zum publizierten Werkeverzeichnis von Heinrich Wolter (1987): Hans Zank und Willi Gericke - Zwei bedeutsame Berliner Maler in einer bewegten Zeit der Welt- und Kunstgeschichte, Verlag Galerie Pro Art, Auflage 1. Verden (Aller).