

	<p>Objekt: "Geschwungene Straße an der Kirche" (Stralsund Johanniskloster)</p> <p>Museum: Museum und Galerie Falkensee Falkenhagener Straße 77 14612 Falkensee 03322-22288</p> <p>Sammlung: Die Künstler Hans Zank und Willi Gericke (Sammlung Ulrich Zimmer)</p> <p>Inventarnummer: K-9.0-28/2019 (9)</p>
--	--

Beschreibung

Das Ölbild, gemalt mit lockerem Pinselstrich auf Karton (47,5 cm x 38,0 cm), wurde nachträglich auf Leinwand dubliert. In lichtvoller und außergewöhnlicher Farbigkeit ist eine "geschwungene Straße an der Kirche" in der Hansestadt Stralsund zu erleben. Bei der Kirche handelt es sich um das Johanniskloster in der Hansestadt Stralsund, das im Jahre 1254, kurze Zeit nach der Verleihung des Stadtrechts im Jahre 1234, am Stadtrand als Kloster der Franziskaner errichtet wurde. Die Stadtlandschaften von Hans Zank und Willi Gericke zeigen - wie auch diese Arbeit - oft nicht "die häßlichen Eigengesetzlichkeiten einer Stadt" wie Heinrich Wolter im 1987 publizierten Werkeverzeichnis schrieb: "Arbeiteten sie an einer Stadtlandschaft, so verschönerten sie die Architektur [...] und lassen auf diese Weise eine "im Grunde heile Welt [...] in lichtvollen Farben" erscheinen. Auf dem Bild selbst unten links signiert mit "Zank, Gericke" [Hans Zank und Willi Gericke]. Der postum vergebene Titel des Bildes "Geschwungene Straße an der Kirche" entspricht der Angabe im Werkeverzeichnis von Heinrich Wolter aus dem Jahr 1987 (Wolter, Heinrich (1987): Hans Zank und Willi Gericke - Zwei bedeutsame Berliner Maler in einer bewegten Zeit der Welt- und Kunstgeschichte, Verlag Galerie Pro Art, Auflage 1 (1987), Seite 140, Werkeverzeichnis Nr.: 693).

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Karton, auf Leinwand dubliert
Maße: HxB: 47,5 cm x 38,0 cm

Ereignisse

Gemalt wann 20. Jahrhundert

	wer	Hans Zank (1889-1967)
	wo	
Gemalt	wann	20. Jahrhundert
	wer	Willi Gericke (1895-1970)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Johanniskloster (Stralsund)

Schlagworte

- Architektur
- Gemälde
- Hansestadt
- Kloster
- Stadt
- Stadtlandschaft
- Stadtrecht

Literatur

- Wolter, Heinrich (1987): Hans Zank und Willi Gericke - Zwei bedeutsame Berliner Maler in einer bewegten Zeit der Welt- und Kunstgeschichte, Verlag Galerie Pro Art, Auflage 1. Verden (Aller)., S. 140, Werkeverzeichnisnr.: 693.