

	<p>Object: Ilsetal im Harz</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Collection: Carl-Blechen-Sammlung der Stadt Cottbus bei der Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz</p> <p>Inventory number: SFPM-CBS/89</p>
--	--

Description

Die ausdrucksstarke Darstellung des zwischen Felsgestein fließendes Baches zeigt Blechens genaue Naturbeobachtungen auf seinen Wanderungen sowie seinen interessierten Blick für die Schönheit des Unbedeutenden. Das Blatt ist oben rechts bez.: "Ilse Thal d. 24. Sept. 1833". Es stammt aus der Sammlung des Bankiers Brose.

Basic data

Material/Technique: Bleistift auf Papier
Measurements: 22,3 x 32,7 cm

Events

Created	When	September 24, 1833
	Who	Carl Blechen (1798-1840)
	Where	Harz
Auctioned	When	1928
	Who	Hollstein & Puppel
	Where	Berlin
Auctioned	When	1942
	Who	Auktionshaus Hans W. Lange
	Where	Berlin

[Relationship to location] When
 Who
 Where Ilse valley

Keywords

- Drawing
- Mountain range
- Sammlung Brose

Literature

- Gabriela Ivan (2018): Zur Provenienz der Ankäufe von Werken Carl Blechens für die "Städtische Bildersammlung Cottbus" von 1933 bis 1945, in: Vergewisserung. Zur Rezeptionsgeschichte der Werke Carl Blechens. Berlin, Seite 159
- Iris Berndt und Helmut Börsch-Supan (2017): Die Harzreise im Werk von Carl Blechen. Ein Beitrag zum Verständnis seines Spätwerkes, in: Zeitschrift des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft 68 (2014) (erschienen 2017). Berlin, S. 251-294
- Schneider, Beate (1993): Carl Blechen Bestandskatalog; Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik. Leipzig