

	<p>Objekt: Zwei reichverzierte Deckelpokale</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Sammlung: Wredow-Kunstsammlung, Ornamentsammlung</p> <p>Inventarnummer: V16291KbO /71b</p>
--	--

Beschreibung

Zwei reichverzierte Deckelpokale; nach Radierungen von A. Altdorfer (1. Hälfte 16. Jh.); Kupferstich, 1840-1850 (um 1860).

Beschriftet am oberen Plattenrand: „ALTDORFER, 1519. / Pl. 65.“, am unteren Plattenrand: „O. Reynard dir. / Paris, A. LÉVY Editeur, rue Bonaparte 21 / C.E. Clerget sc.“

Altdorfer fertigte eine ganze Reihe von Radierungen mit Gefäßentwürfen auf dunklem Hintergrund an. Für Ovide Reynard war die darauf dargestellte Ornamentik bedeutend genug, um ihr eine Mini-Serie innerhalb des 1. Bandes der „Ornements des Ancients Maîtres“ zu widmen. Auf drei Blättern werden sechs Reproduktionen von Altdorfer-Radierungen dargeboten. Alle drei Blätter finden sich auch in der Ornamentsammlung der Wredowschen Zeichenschule. Interessant ist das auch deshalb, weil die Sammlung aus anderen Publikationen ebenfalls Reproduktionen von Altdorfers Gefäß-Radierungen enthält (vgl. hier V16293KbO). So lassen sich direkte Vergleiche zwischen unterschiedlichen Reproduktionstechniken des 19. Jahrhunderts ziehen. | Wolfgang Rose

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Kupferstich

Maße:

HxB 207 x 305 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1860
	wer	A. Lévy (Verleger)
	wo	Paris

Vorlagenerstellung	wann	1519
	wer	Albrecht Altdorfer (1480-1538)
	wo	Regensburg
Druckplatte hergestellt	wann	1840-1850
	wer	Charles Ernest Clerget (1812- um 1875)
	wo	Paris
Herausgegeben	wann	1860
	wer	Ovide Michel Reynard (1817-)
	wo	Paris

Schlagworte

- Design
- Druckgrafik
- Kupferstich
- Ornament
- Pokal (Preis)
- Renaissance

Literatur

- Lehfeld, Richard (1884): Sammlungen der Wredow'schen Zeichenschule zu Brandenburg a. d. H., I. Verzeichnis der Ornamenten-Sammlung seit dem Griechisch-Römischen Alterthum bis auf die heutige Zeit. Brandenburg/Havel, S. 4, Nr. 71.
- Reynard, Ovide (Hrsg.) (um 1860): Ornaments des anciens maîtres du XVe au XVIIIe siècle / Recueillies par O. Reynard. Texte par George Duplessis, 2 Bde. Paris, Bd. 1, Tafel 65.