Objekt:	Ölgemälde "Blick vom Franzensberg in Richtung Ferch" des Künstlers Theo von Brockhusen
Museum:	Museum der Havelländischen Malerkolonie Beelitzer Str. 1 / Ecke Dorfstraße 14548 Schwielowsee / OT Ferch 033209 - 21025 museum@havellaendische-malerkolonie.de
Sammlung:	Havelländische Bildwerke
Inventarnummer:	B-08 Eigentum-02

Beschreibung

Theo von Brockhusen wurde 1882 in der Provinz Ostpreußen geboren. Er besuchte seit 1897 die Kunstakademie in Königsberg. Nach einigen Studienaufenthalten an der Ostsee zog er 1904 nach Berlin. 1906 schloss er sich der Berliner Secession an. Ab 1906 begannen auch seine jährlichen Malaufenthalte in Baumgartenbrück am Schwielowsee. 1919 starb Theo von Brockhusen an einem Lungenleiden in Berlin.

Der See, die Baumgartenbrücke und die gleichnamige Gaststätte wurden zu den Lieblingsmotiven des Malers. In mehreren Variationen malte er immer wieder die Brücke, die ruhig schimmernde Wasserfläche des Sees, die knorrig gewachsenen Obstbäume.
Der Künstler schaut von der Schillhöhe hinab und blickt über die Obstgärten sowie das Anwesen der Familie Herrmann auf die gegenüberliegende Seeseite. Der Horizont erscheint als ferner Streifen, über dem sich der hohe Himmel wölbt und ein Gewitter ankündigt. Typisch für von Brockhusen ist die gelb-violette Farbigkeit in Verbindung mit zahlreichen grünen und blauen Nuancen.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand
Maße:	105 x 123 cm

Ereignisse

Gemalt	wann

wer	Theo von Brockhusen (1882-1919)
wo	Baumgartenbrücke (Geltow)

Schlagworte

- Himmel
- Horizont
- Landschaftspanorama
- See
- Ölmalerei