

	<p>Object: Blumenreihe (mit Begonien) und Landschaftsfries mit Tanzszene</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Wredow-Kunstsammlung, Ornamentsammlung</p> <p>Inventory number: V16404KbO</p>
--	--

Description

Blumenreihe (mit Begonien) und Landschaftsfries mit Tanzszene aus der Serie „Livre Nouveau de Fleurs Tres-Util“; Kupferstich und Radierung von Nicolas Cochin, 1645. Tafel mit Blumenreihe, im oberen Teil; rechts Begonien. Den unteren Teil bildet ein Fries mit Landschaftsdarstellung und tanzenden Paaren in der Bildmitte; links eine sitzende Frauenfigur vor einem stehenden Mann, der von hinten zu sehen ist und nach rechts weist.

Basic data

Material/Technique: Papier / Kupferstich und Radierung
Measurements: HxB 82 x 116 mm

Events

Published	When	1645
	Who	Balthasar Moncornet (1600-1668)
	Where	Paris
Printing plate produced	When	1645
	Who	Nicolas Cochin (1610-1686)
	Where	Paris

Keywords

- Blumenbild
- Chalcography
- Etching
- Graphics
- Landscape
- Ornament
- frieze

Literature

- Lehfeld, Richard (1884): Sammlungen der Wredow'schen Zeichenschule zu Brandenburg a. d. H., I. Verzeichnis der Ornamenten-Sammlung seit dem Griechisch-Römischen Alterthum bis auf die heutige Zeit. Brandenburg/Havel, S. 7, Nr. 147