

	<p>Objekt: Blumenreihe (mit Begonien) und Landschaftsfries mit Tanzszene</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Sammlung: Wredow-Kunstsammlung, Ornamentsammlung</p> <p>Inventarnummer: V16404KbO</p>
--	---

## Beschreibung

Blumenreihe (mit Begonien) und Landschaftsfries mit Tanzszene aus der Serie „Livre Nouveau de Fleurs Tres-Util“; Kupferstich und Radierung von Nicolas Cochin, 1645. Tafel mit Blumenreihe, im oberen Teil; rechts Begonien. Den unteren Teil bildet ein Fries mit Landschaftsdarstellung und tanzenden Paaren in der Bildmitte; links eine sitzende Frauenfigur vor einem stehenden Mann, der von hinten zu sehen ist und nach rechts weist.

## Grunddaten

Material/Technik: Papier / Kupferstich und Radierung  
Maße: HxB 82 x 116 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1645
	wer	Balthasar Moncornet (1600-1668)
	wo	Paris
Druckplatte hergestellt	wann	1645
	wer	Nicolas Cochin (der Ältere) (1610-1686)
	wo	Paris

## Schlagworte

- Blumenbild

- Druckgrafik
- Fries
- Kupferstich
- Landschaft
- Ornament
- Radierung

## Literatur

- Lehfeld, Richard (1884): Sammlungen der Wredow'schen Zeichenschule zu Brandenburg a. d. H., I. Verzeichnis der Ornamenten-Sammlung seit dem Griechisch-Römischen Alterthum bis auf die heutige Zeit. Brandenburg/Havel, S. 7, Nr. 147