Objekt:	„Livre Nouveau de Fleurs Tres-Util“, Titelblatt
Museum:	Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de
Sammlung:	Wredow-Kunstsammlung, Ornamentsammlung
Inventarnummer:	V16395KbO

Beschreibung

Titelblatt der Serie „Livre Nouveau de Fleurs Tres-Util“; Kupferstich und Radierung von Nicolas Cochin, 1645.
Tafel mit Text in einer Kartusche, die scheinbar zwischen zwei Festons hängt und in der Mitte oben mit einem Maskaron, links und rechts mit Blumenkörben und unten mit zwei Füllhörnern verziert ist. Darunter ein Barockgarten mit Figuren im Vordergrund und einem Springbrunnen im Zentrum. Im Hintergrund links ist ein Gebäude zu erkennen.
Beschriftet in der Kartusche: „LIVRE NOVVEAV DE / FLEVRS TRES-VTIL POVR / L'ART D'ORFEVRERIE, ET / AVTRES // Dedie a Iean de Leins / A. Paris / Chez Baltazar Moncornet / 1645.“; am unteren Plattenrand: „NC f [Monogramm des Künstlers] / Auec Priuilege du Roy“.
Es handelt sich um das Titelblatt einer Serie von zwölf Tafeln, auf denen jeweils eine Blumenreihe über einem Fries mit Landschaftsbild dargestellt ist. Dabei sind die Blumen als Kupferstich, die Landschaften als Radierung ausgeführt. Gewidmet ist die Serie dem Goldschmied Jean de Leins.
Die als „sehr nützlich für die Goldschmiedekunst und andere [Künste]“ bezeichneten barocken Designvorlagen dienten noch 250 Jahre später den Schülern der Wredowschen Zeichenschule als Muster für ihre Übungen. Im Bestand der Wredow-Kunstsammlung sind, außer dem Titelblatt, elf Tafeln überliefert. Die Blätter sind jeweils zu zweit auf den, für die Ornamentsammlung typischen, Trägerpappen fest aufgelegt.| Wolfgang Rose

Grunddaten

Material/Technik:	Papier / Kupferstich und Radierung
Maße:	HxB 87 x 126 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1645
	wer	Balthasar Moncornet (1600-1668)
	wo	Paris
Druckplatte hergestellt	wann	1645
	wer	Nicolas Cochin (der Ältere) (1610-1686)
	wo	Paris

Schlagworte

- Blumenbild
- Druckgrafik
- Landschaft
- Ornament

Literatur

- Lehfeld, Richard (1884): Sammlungen der Wredow‘schen Zeichenschule zu Brandenburg a. d. H., I. Verzeichnis der Ornamenten-Sammlung seit dem Griechisch-Römischen Alterthum bis auf die heutige Zeit. Brandenburg/Havel, S. 7, Nr. 147