

	<p>Objekt: Mondnacht</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Sammlung: Wredow-Kunstsammlung, Allgemeine Grafiksammlung</p> <p>Inventarnummer: V01277Kb</p>
--	---

Beschreibung

Mondnacht; nach Louis Douzette. Radierung von Adolf Gustav Döring, 1891.

Ein von Mondlicht beschienenes stilles Gewässer; auf dem links erkennbaren Ufer stehen zwei Windmühlen.

Am unteren Plattenrand beschriftet: „A. Doering rad. / VEREIN FÜR ORIGINAL-RADIERUNG ZU BERLIN / Otto Felsing gedr.“

Die Grafik entstand nach einem Gemälde des, wegen seiner Stimmungsbilder von Nachtlandschaften, „Mondschein-Douzette“ genannten Malers. Die Zusammenarbeit mit Döring ergab sich möglicherweise im Rahmen des Vereins Berliner Künstler, dessen Mitglieder beide waren. Fünf Jahre nachdem die hier vorliegende Radierung angefertigt wurde, traten sie offiziell auch in eine familiäre Beziehung zueinander ein, indem Döring Douzettes Tochter Dorothea heiratete. Beide Künstler lebten später in der kleinen Ostseestadt Barth, wo sie 1897 gemeinsam eine Malschule gründeten. Das Vineta-Museum der Stadt Barth würdigte beide bereits in Sonderausstellungen. | Wolfgang Rose

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Radierung
Maße: HxB 172 x 256 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1891
	wer	Verein für Originalradierung zu Berlin
	wo	Berlin

Druckplatte hergestellt	wann	1891
	wer	Adolf Gustav Döring (1848-1938)
	wo	Berlin
Gedruckt	wann	1891
	wer	Hof-Kupferdruckerei und Nationaler Verlag Otto Felsing
	wo	Berlin-Charlottenburg
Geistige Schöpfung	wann	1891
	wer	Louis Douzette (1834-1924)
	wo	Deutschland
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Verein für Originalradierung zu Berlin
	wo	

Schlagworte

- Druckgrafik
- Landschaft
- Nacht
- Radierung
- Windmühle