

	<p>Objekt: Stubenzeichen der Bäcker (1719)</p> <p>Museum: Projekt Verlostsache: Märkische Sammlungen Am Bassin 3 14467 Potsdam 0331/2327911 info@museen-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Prenzlau, Museum</p> <p>Inventarnummer: 445</p>
--	---

Beschreibung

Aus Messingblech geschnittenes Stubenzeichen. Zuoberst eine bekrönte Brezel mit Inschrift: "George Katov / 1719". Daran anhängt eine kleinere Brezel und weitere Gebäckteile von zwei Wilden Männern gehalten. Darauf die Bezeichnungen "C. F. / MOLL" und "JOHAN DAFIED TeSCH" sowie die Datierung "ANNO 1777".

Museum im Dominikanerkloster, Prenzlau (Inv. Nr. V/3337 C)

Foto: Erwin Schreyer (1943)

Lit.:

Erich Blume, Verzeichnis der Sammlungen des Uckermärkischen Museums- und Geschichtsvereins in Prenzlau, Prenzlau 1908, 95, Nr. 440 a.

Joachim Otto von der Hagen, Museums-Erwerbungen seit 1916. Mitteilungen des Uckermärkischen Museums- und Geschichtsvereins 6 1918, H. 4, 221 Nr. 877.

Werner Lindner, Deutsche Volkskunst, Bd. 2: Mark Brandenburg, Weimar 1924, Abb. 159.

Theda Behme, Tote und Lebendige Volkskunst in der Mark. Denkmalpflege und Heimatschutz 1942, 113-116 (hier: 115 Abb. 1).

Grunddaten

Material/Technik:

Messingblech / geschnitten, graviert

Maße:

Höhe: 29,4 cm, Breite: 19,3 cm

Ereignisse

Wurde genutzt	wann	1719
	wer	
	wo	
Wurde genutzt	wann	1777
	wer	
	wo	
Aufgenommen	wann	1943
	wer	Erwin Schreyer (Fotograf)
	wo	Prenzlau

Schlagworte

- Brezel (=Bretzel)
- Bäckerhandwerk
- Schmiedekunst
- Verlostsache Märkische Sammlungen
- Wilder Mann