

	<p>Objekt: Büste König Friedrich Wilhelm IV. (um 1840)</p> <p>Museum: Projekt Verlostsache: Märkische Sammlungen Am Bassin 3 14467 Potsdam 0331/2327911 info@museen-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Müncheberg, Lebuser Kreismuseum</p> <p>Inventarnummer: 2260</p>
--	---

Beschreibung

Kleine Büste aus farblosem Glas mit satinierter Oberfläche, König Friedrich Wilhelm IV. darstellend, montiert auf einem massiven Sockel aus schwarzem Glas.

Das Brustbildnis folgt einer Vorlage des Bildhauers Christian Daniel Rauch (1777–1857) aus Marmor von um 1840, die in vielen Größen und Materialien nachgebildet wurde. Aus Pressglas, so wie in diesem Fall, ist kein zweites Beispiel überliefert. Sehr wahrscheinlich handelt es sich um ein Produkt der Glashütte Riedel in Polaun (heute Polubný) im Isergebirge. Die Firma produzierte in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts eine Reihe von ähnlichen Herrscherbüsten, etwa Kaiser Franz Joseph I. oder Kaiser Joseph II. von Österreich sowie den deutschen Kaiser Wilhelm I. darstellend. Derartige in Serie hergestellte und daher erschwingliche Porträtartikel waren in monarchietreuen Kreisen sicherlich beliebt.

Ehemals Lebuser Kreismuseum, Müncheberg (Inv. Nr. ZK 42/8). Seit 1945 verschollen.

Foto: Erwin Schreyer (1943)

Grunddaten

Material/Technik:	Glas / formgepresst, satiniert
Maße:	Höhe: 23 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1840
	wer	Josef Riedel (1816-1894)

	wo	Polubný
Aufgenommen	wann	1943
	wer	Erwin Schreyer (Fotograf)
	wo	Müncheberg
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich Wilhelm IV. von Preußen (1795-1861)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Christian Daniel Rauch (1777-1857)
	wo	

Schlagworte

- Büste
- Porträtbüste
- Pressglas
- Sockel
- Verlostsache Märkische Sammlungen