

	<p>Object: Fußbecher mit Darstellung des Heiligen Antonius von Padua</p> <p>Museum: Projekt Verlostsache: Märkische Sammlungen Am Bassin 3 14467 Potsdam 0331/2327911 info@museen-brandenburg.de</p> <p>Collection: Lübben, Museum</p> <p>Inventory number: 1938</p>
--	--

## Description

Becher aus farblosem Glas über Schnürung auf leicht ansteigendem Fuß. Der Ansatz der Kupa ist facettiert und poliert, die Wandung trägt einen feingeschnittenen Dekor mit Darstellung eines Heiligen im Franziskanerhabit auf einem Landschaftssockel mit Mitra und Kreuzstab, den päpstlichen Insignien, ein Kruzifix haltend, aus dem Lilien erwachsen, stehend unter einem Baldachin und umgeben von kleinteiligem Rankwerk.

Bei dem Dargestellten handelt es sich vermutlich um den in der römisch-katholischen Kirche als Heiliger verehrten Antonius von Padua. Die Lilie ist sein Attribut. Die Becherform und die Art des Schmucks, bei dem so gut wie keine Wandungsfläche undekoriert bleibt, sind typisch für Werkstätten im schlesischen Hermsdorf oder Warmbrunn um 1750.

Ehemals Heimatmuseum Lübben. Wahrscheinlich Kriegsverlust 1945.

Foto: Erwin Schreyer (1942)

## Basic data

Material/Technique:	Glas / in Hilfsmodell geblasen, geformt, geschliffen, geschnitten
Measurements:	Höhe: 13,5 cm

## Events

Created	When	1746-1755
	Who	

	Where	Sobięcín (Wałbrzych)
Image taken	When	1942
	Who	Erwin Schreyer (Fotograf)
	Where	Lübben (Spreewald)
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Anthony of Padua (1195-1231)
	Where	

## Keywords

- Becherglas
- Fußbecher
- Glasschliff
- Glasschnitt
- Verlustsache Märkische Sammlungen