

	Object: Neustadt-Eberswalde
	Museum: Museum Eberswalde Steinstraße 3 16225 Eberswalde 03334-64415
	Collection: Grafiksammlung
	Inventory number: V 1281 K2

Description

Der Standpunkt dieser Gesamtansicht ist die damalige Rudolf-Eiche, unter der ca. 1830 die sogenannte Hartsch-Bank aufgestellt wurde. (vgl. Inv.-Nr. V 1642 K). Das verwundert nicht, gehörte dieser Ort in der Nähe der Brunnenanlage doch zu den bevorzugten Aussichtspunkten der Brunnengäste. Überhaupt sind bis auf den um 1790 wirkenden unbekanntem Künstler aus dem Umfeld Morinos (vgl. Inv.-Nr. V 555 K) alle Gesamtansichten der Stadt aus südlicher Richtung, von den Bergen der Barnimkante, gezeichnet. [Thomas Sander]

Beschriftung: m.u.: Neustadt-Eberswalde.

Basic data

Material/Technique: Farblithografie
Measurements: 10,2 x 15,8 cm

Events

Created	When	1850
	Who	
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Eberswalde
[Relation to person or institution]	When	

Who Rudolf Hartsch (Major)

Where

Keywords

- Cityscape

Literature

- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin, Kat.-Nr. 1145