

	<p>Object: Pilaster Loggia IX: Verzierung</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Wredow-Kunstabibliothek</p> <p>Inventory number: V08466Kb /157, Bl. 24</p>
--	---

## Description

Pilaster Loggia IX: Verzierung; nach Raffael. Kolorierter Kupferstich und Radierung von Giovanni Ottaviani, aus der Serie „Loggie di Raffaele nel Vaticano“, Bd. I, Tafel IX, 1772. Auf dem Pilaster Verzierung mit Akanthusranke, rechts davon Grotteskornamente, ganz rechts ein Früchtefeston.

Beschriftet direkt über dem Bild rechts: „Num. IX.“

Abdruck von zwei Platten auf zwei zusammengeklebten Blättern. | Wolfgang Rose

## Basic data

Material/Technique:	Papier / Kupferstich und Radierung, koloriert
Measurements:	HxB 1045 x 363 mm

## Events

Published	When	1772
	Who	Marco Pagliarini (1723-1791)
	Where	Rome
Template creation	When	1772
	Who	Gaetano Savorelli (1770-1791)
	Where	Rome
Template creation	When	1772

	Who	Pietro Camporese the Elder (1726-1781)
	Where	Rome
Printing plate produced	When	1772
	Who	Giovanni Ottaviani (1735-1808)
	Where	Rome
Intellectual creation	When	1516-1519
	Who	Raphael (1483-1520)
	Where	Rome

## Keywords

- Classicism
- Graphics
- Ornament
- Renaissance

## Literature

- Blauert, Erich (1926): Bücherverzeichnis der Wredow-Schule in Brandenburg (Havel). Brandenburg an der Havel, S. 110, Nr. 157
- Höper, Corinna (2001): Raffael und die Folgen. Das Kunstwerk in Zeitaltern seiner graphischen Reproduzierbarkeit. Ostfildern-Ruit, S. 475